

TEMPO LIBERO & PREZIOSO

Suggerimenti su COSA FARE
di Francesco Gentile

Consigli: INFORMARSI prima di andare a un evento, spesso anche i media riportano notizie errate oppure intervengono modifiche per cause esterne

Per aperture e chiusure straordinarie e durante le festività contattare le varie strutture.

Ingresso gratuito **AML** = Card Musei Lombardia evidenziato in giallo

Evidenziato in verde: ingresso **"FREE"**

La X nella casella rossa indica che noi ci siamo stati.



Coraggio, le pagine da consultare sono tante ma, se volete “evadere”, potete aiutarvi con i link sottolineati qui accanto usando: Ctrl + clic

Link agli argomenti d'interesse:

Colori di riferimento

[BAMBINI e FAMIGLIE](#)
[MERCATINI/SAGRE/FESTE](#)
[ARTE CULTURA ALTRO](#)
[MILANO](#)
[PROVINCIA MILANO](#)
[Altre Province LOMBARDIA](#)
[PIEMONTE E VALLE D'AOSTA](#)
[SVIZZERA](#)
[APPUNTAMENTI FISSI a MI](#)



EVIDENZE:

GIORNATE FAI D'AUTUNNO centinaia di beni visitabili

9 - 10 ottobre

informarsi per eventuali prenotazioni

PROGRAMMA su: <https://fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-autunno/i-luoghi-aperti/>

PIANURA DA SCOPRIRE

In 23 località di Lombardia il: 1 nov

informarsi per eventuali prenotazioni

PROGRAMMA su:

<https://www.pianuradascoprire.com/esperienze-da-vivere/apertura-domenicale/>

BAMBINI e FAMIGLIE

Per altre attrazioni, vedi anche più sotto in MERCATINI/SAGRE/FESTE



Milano				
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
	10 ott	Triennale viale Alemagna	https://triennale.org/eventi/altra-faccia-oggetti	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
L'ALTRA FACCIA DEGLI OGGETTI		porta i bambini a scoprire le collezioni del Museo del Design Italiano attraverso questo laboratorio didattico e creativo. A partire dall'osservazione dei pezzi storici e iconici del design italiano esposti in museo, i bambini riflettono sui concetti di "bello" e "brutto" e su come cambino i giudizi personali. Nella fase pratica, i giovani partecipanti si mettono alla prova provando a progettare un oggetto volutamente "brutto", scoprendo come i confini tra bellezza, funzionalità e provocazione nel design siano sfumati.	15.30 Durata 90' Età: 6 – 11 anni	Bambino: 12 Adulto: 10 Acq su SITO

Milano				
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>

19 giu	1 nov	Oasi Ca' Granda via Giuseppe Ripamonti 428	https://www.milanoperibambini.it/agenda/halloween/zuccaland-2026-alloasi-ca-granda-la-magia-dellautunno-e-di-halloween-a-due-passi-dal-centro-di-milano.html	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
ZUCCALAND 2026		Immaginate una distesa di zucche, profumo di legno, balle di paglia e filari a perdita d'occhio: un'esperienza immersiva nei 44 ettari di natura del Parco Agricolo Sud Milano, perfetta per riscoprire la bellezza della vita all'aria aperta senza allontanarsi dalla città. Laboratori, giochi, postazioni foto, mercatini e prodotti a km 0, pic nic, eventi serali ...	Programma completo su SITO con orari fasce di ingresso, biglietti ecc.	Da 15 a persona compreso 1 zucca

Rho		MI		
dal	Fino al	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
19 giu	1 nov	via Stephenson 120	https://thisiswonderland.world/	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
THIS IS WONDERWOLD Il parco delle fiabe ...		Un'esperienza immersiva su larga scala, in un'area di 40mila mq, che intreccia linguaggi visivi, installazioni luminose e spettacoli dal vivo, capace di coinvolgere adulti e bambini. All'interno, Alice nel Paese delle Meraviglie invita a riscrivere la storia in modo alternativo tra percezione e immaginazione, Pinocchio mostra la crescita come trasformazione attraverso errori, scelte e cambiamenti, infine Peter Pan riporta al centro il valore del sogno, che continua a esistere per chi sceglie di non smettere di cercarlo. L'esperienza è animata da attori itineranti tematici e artisti circensi che intervengono lungo il percorso, contribuendo a rendere il parco vivo e in continuo movimento. Food Truck.	Tutti i giorni dalle 18 PROGRAMMA SU SITO	v. varie tipologie su https://tickets.thisiswonderland.world/it/shop/biglietti e in loco nelle biglietterie abilitate

Olgiate Olona		VA		
dal	Fino al	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
19 set	1 nov	IDEA VILLAGE v. san Francesco d'Assisi 19/21	https://www.ideavillage.it/il-ranch/pumpkin-patch/?utm_medium=paid&utm_source=fb&utm_id=526229293776547&utm_content=52626156220347&utm_term=52622929377747&utm_campaign=526229293776547&fbclid=IwY2xjawUhBApwZG9mBWV4dG4DYVWtATAAYWRpZAAAL9z8Xf77c3J0YwZhchBfaWQQMjiIyMDM5MTc4ODIwMDQ5MqABHmHrt6NI62N7CsqZDQSTk6HjBVtpUP2esFoEEA4JwcEW6cbNtKFRV2WtGzik_aem_KmdWQcPHOODA5r8eq7Nqww	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
PUMPKIN PATCH		Il parco si tinge dei caldi colori autunnali e noi, con creatività e materiali di recupero, abbiamo dato vita a un mondo di installazioni e sorprese sempre nuove dove farvi sognare e divertire immersi nella natura. E tra corse sui prati, momenti di gioco con la paglia e il mais, animazione, parco giochi e sfide	Lunedì – venerdì 15:00 – 18:00 Sabato - Domenica (e festivi) 10– 18 Ap tutti i weekend dal 19 al 27 set e tutti igh dal 1 ott al 1 nov	10€ nei giorni feriali e 14€ sabato, domenica e festivi. Per i bimbi da 0 a 2 anni compiuti l'ingresso è

	sulla pista Tubby, non può mancare uno dei momenti autunnali più attesi dai bambini: Halloween. Quale migliore occasione, per esprimere la propria creatività scegliendo e decorando la zucca preferita? Tra una corsa sul prato e un momento di creatività, puoi ricaricare le batterie con spuntini dolci e salati, panini e sfiziosità a base di zucca e non solo, presso i vari punti vendita del Ranch.	Parcheggio gratuito all'aperto PROGRAMMA E ALTRE PROPOSTE SU SITO	gratuito e per le persone diversamente abili c'è lo sconto del 50% sulla tariffa intera. Ogni zucca acquistata costa 6€.
--	--	--	---

Oleggio Castello			NO	
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
2 ott	8 nov	CASTELLO DAL POZZO Via dal Pozzo, 24 Ingresso presso via Visconti 2.	https://www.castellodellezucche.it/	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
CASTELLO DELLE ZUCCHE Un mondo di 60.000 zucche		una mostra davvero speciale: la Mostra Reale. Nella suggestiva atmosfera autunnale del Castello Dal Pozzo prendono vita opere monumentali e scenografie spettacolari, realizzate con migliaia di zucche di forme, colori e varietà differenti, sapientemente disposte per creare figure e ambientazioni sorprendenti. Protagonisti della mostra sono personaggi maestosi ispirati al mondo di re e regine. Sculture imponenti, dettagli curati e scenografie originali trasformano il parco in un affascinante regno d'autunno. La mostra invita i visitatori ad avvicinarsi alle grandi installazioni, scoprirne ogni dettaglio e naturalmente scattare fotografie indimenticabili. Laboratori di intaglio delle zucche ("Carving"), Cibo a base di zucca, Giochi con le zucche per bambini, Prodotti a base di zucca da tutto il mondo, Decorazioni di Halloween ...e molto altro ancora!	https://www.castellodellezucche.it/programma	https://www.castellodellezucche.it/biglietti

Sesto san Giovanni			MI	
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
27 giu	10 gen 27	MilanoSesto viale Italia 576	https://www.milanolife.it/jurassic-world-the-experience-arriva-a-milano/	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
JURASSI C WORLD: The Experience		UNICA TAPPA ITALIANA, l'esperienza immersiva ufficiale basata sulla saga cinematografica di Universal Pictures e Amblin Entertainment — quella che inizia oltre trent'anni fa con il rivoluzionario Jurassic Park di Steven Spielberg e arriva fino ai film più recenti. Dal debutto a Melbourne nel 2016 a oggi, l'esperienza ha accolto oltre otto milioni di visitatori in più di 90 città del mondo e porta i visitatori dentro le ambientazioni della saga, con una cura quasi maniacale per i dettagli. Entrando, si	Lun e mar chiusi tranne i festivi. Mer e gio: 16 – 20 Ven, sab e dom: 10 - 20 PROGRAMMA e FAQ su SITO	v. varie tipologie su SITO e in loco nelle biglietterie abilitate

varcano i leggendari cancelli di Jurassic World — e da lì in poi ogni stanza, ogni scenario.

MERCATINI/SAGRE/FESTE

Per famiglie, a Milano e dintorni



Novate Milanese		MI		
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
8 ott	11 ott	Oratorio San Luigi	https://www.festivalbeernovate.it/	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
FESTIVALBEER		La Festa della Birra più attesa dell'anno. Quattro serate tra musica, cucina bavarese, gonfiabili per bambini e tanto divertimento. Un evento gratuito per famiglie, amici e gruppi di ogni età. Ed è possibile vivere gli spazi sia per la cena che per il dopocena.	PROGRAMMA su SITO	FREE

Milano				
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
9 ott	11 ott	Piazza s. Ambrogio	https://milanoevents.it/2026/10/05/flora-et-decora-piante-artigianato-e-sapori-a-santambrogio/	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
FLORA ET DECORA		mostra mercato dedicata a piante, fiori, artigianato e gastronomia. La manifestazione arriva alla 22 ^a edizione e riunisce oltre 80 espositori nelle tre aree Flora, Decora e Ristora. La prima è dedicata al florovivaismo, con piante ornamentali, aromatiche, orchidee, bonsai, specie rare, esotiche e autoctone. Decora porta invece in piazza arredamento, complementi per la casa, accessori per il giardino, artigianato e design. Ristora completa il percorso con prodotti gastronomici italiani, street food gourmet e degustazioni.	VEDI PROGRAMMA COMPLETO su SITO	FREE

Milano				
<i>dal</i>	<i>Fino al</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>

10 ott	11 ott	Fornace Curti via Walter Tobagi	https://milanoevents.it/2026/10/05/festa-della-fornace-curti-due-giorni-tra-arte-terracotta-e-atelier/	
Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)	
FESTA DELLA FORNACE CURTI: ATELIER E TERRACOTTA	Si possono visitare gli spazi della storica realtà milanese e scoprire una tradizione legata alla terracotta che risale al Quattrocento. Durante il weekend sono previste esposizioni di opere in terracotta, ceramiche e lavori di artisti e designer. Anche i bambini possono partecipare alla manipolazione dell'argilla, senza costi aggiuntivi.	VEDI PROGRAMMA COMPLETO su SITO	6,50 Visite guidate 18	

Pontenure		PC		
dal	Fino al	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
10 ott	11 ott	Castello di Paderna	https://www.fruttidelcastello.it/	
Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)	
FRUTTI DEL CASTELLO	Rassegna di frutti antichi, fiori, piante, prodotti dell'agricoltura e dell'artigianato. Punto di incontro e di confronto per operatori, studiosi, istituzioni e appassionati che hanno come obiettivo la ricerca e la salvaguardia delle essenze antiche e dimenticate, l'educazione all'ambiente ed il rinnovamento del patrimonio vegetale, con particolare attenzione alle peculiarità territoriali locali. Fin dalla prima edizione inoltre si è proposta di evidenziare la biodiversità in quanto valore essenziale. I 160 espositori e 14.000 visitatori dell'ultima edizione autunnale testimoniano un interesse ed un'affezione in costante ascesa.	9 – 18.30 PROGRAMMA su SITO	10/8 In prevendita sconto 20% su SITO	

Monza				
dal	Fino al	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
10 ott	11 ott	Arengario, Piazza San Pietro Martire e Piazza Carrobiolo	https://turismo.monza.it/eventi/monza-fiore-27077	
Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)	
MONZA IN FIORE 2026	Un ricco programma di eventi per tutta la famiglia: mercato dei fiori, esposizione di artigianato, live show con musica e artisti.	10 - 19 PROGRAMMA su SITO	FREE	

Cesate		MI		
dal	Fino al	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
9 ott	18 ott	Centro Sportivo Via Dante Alighieri 72		
Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)	
SAGRA DEI PORCINI	Piatti ricchi, tagliatelle, lasagne, risotti, carni, polenta: tutto con i porcini. Posti al coperto. Disponibile servizio asporto.	Tutti i ven, sab e dom sera. Domenica anche a pranzo.	Prenot 3924853342	

Milano				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
Ogni sabato		Ripa di Porta Ticinese – V. Paoli – v. Bersanti	https://www.facebook.com/FieradiSinigagliaMilano/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
FIERA DI SINIGAGLIA	storico mercatino delle pulci; È il più vecchio mercato delle pulci di Milano e risale al 1800, oltre 100 banchi e capita di trovare un po' di tutto, roba vecchia, libri, film, monete, abbigliamento ... una volta anche roba rubata come le biciclette ...		8 – 18	FREE

Milano				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
Ogni ultima domenica del mese		Naviglio Grande e vie limitrofe	https://www.navigliogrande.mi.it/mercato-dell'antiquariato/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO	È un rito collettivo che si rinnova ogni ultima domenica del mese (con qualche eccezione) tutta la zona si anima con gli stand circa 380 espositori propongono mobili, orologi, porcellane, vintage, argenti, gioielli, giochi, collezionismo, libri, radio, modernariato... Basta avere occhio e un po' di pazienza per fare veri affari. Inoltre molti negozi, ristoranti e atelier della zona rimangono aperti...		8.30 – 19	FREE

ARTE/CULTURA/ALTRO per località:

MILANO:

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
Ultima domenica di ogni mese		MUSEO DEL DUOMO	https://www.duomomilano.it/domenica-27-settembre-aperture-gratuite-museo-del-duomo/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
MILANO AL DUOMO	C'è una storia che Milano conosce, ma che non tutti i milanesi sanno. Un racconto lungo oltre sei secoli, che continua ancora oggi, custodito tra le guglie della Cattedrale e le sale del Museo del Duomo. Un'occasione per conoscere più da vicino il patrimonio della Cattedrale, tra sculture, vetrate, modelli lignei e arazzi, e per continuare poi la visita con la vicina Chiesa di San Gottardo in Corte.		v. SITO	FREE Prenotazioni su SITO

Inizio	Fine	Sede	Indirizzo	Visitata
17 giu	14 ott	Fabbrica del vapore	Via Giulio Cesare Procaccini, 4	X
EVENTO:		SUSUMU SHINGU. Il cosmo		
Descrizione:			Orari/Info	Ticket (€)
mostra personale dedicata all'universo poetico di Susumu Shingu, tra i più autorevoli protagonisti dell'arte cinetica contemporanea, si sviluppa all'interno della suggestiva cornice della Cattedrale. Il percorso espositivo, curato da Shingu Atelier, ripercorre oltre sessant'anni di ricerca dell'artista giapponese, focalizzandosi sul dialogo serrato tra movimento, natura e percezione. Attraverso opere in continua evoluzione che rispondono all'aria, all'acqua e alla gravità, l'allestimento trasforma le forze invisibili in esperienza visibile, invitando il pubblico a riflettere sul rapporto tra uomo e ambiente e sulla fragilità del pianeta.			LUN – VEN: 8 – 19.30	12/10
			SAB – DOM: 8 – 20.30	AML
			Sito	
			https://www.fabbricadelvapore.org/-/il-cosmo/	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
15 set	14 ott	Palazzo Lombardia Spazio IsolaSET Via Luigi Galvani 14	http://www.associazioneflangini.it	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
INTIME VISIONI. '900 segreto: a Milano donne e paesaggi dell'Italia del secolo scorso		90 opere di 30 artisti del secolo scorso saranno esposte in una suggestiva mostra, raccoglie per la prima volta importanti tele, frutto del lavoro artistico di pittrici e pittori italiani del Novecento in un originale e inedito percorso espositivo, artisti che hanno contribuito a scrivere la storia dell'arte italiana, noti e meno noti al grande pubblico (tra cui Guttuso, Flangini, Monti, Persicalli, Bracchi, Evangelina Gemma Alciati, la prima donna iscritta a un'Accademia d'Arte, quella di Torino, Gina Zandavalli, Sassu, Carrà, Monti, Baj, Campigli e molti altri ...	tutti i giorni, compresi sabato e domenica, dalle 10.00 alle 19.00	FREE Preot obbligatoria

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Visitata</i>
19 mag	18 ott	Museo Diocesano	pza sant'Eustorgio	X
EVENTO:		WERNER BISCHOF. Point of View		

<i>Descrizione:</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
a 110 anni dalla nascita, un'ampia panoramica sulla vita e sull'opera del fotografo svizzero, tra i più importanti fotoreporter del XX secolo. Membro dell'agenzia Magnum Photos dal 1949, Bischof (Zurigo, 1916 - Trujillo, Perù, 1954) ha saputo distinguersi per un approccio profondamente umanistico al fotogiornalismo, capace di coniugare rigore documentario e intensità poetica. L'esposizione si compone di 200 fotografie vintage originali, affiancate da una serie di contact sheets e da un documentario che, con sguardo ancora oggi straordinariamente attuale, raccontano la storia con empatia, attenzione e profondo rispetto per la dignità umana.		INGRESSO DIURNO Martedì - Domenica, ore 10:00-18:00; lunedì chiuso INGRESSO SERALE Lunedì - Domenica, ore 17:30-22:30 (ultimo ingresso ore 22:00)	Diurno: 9/7 AML Serale: 12 mostra+1^ consumazione c/o InChioistro Bistrot No riduzioni. No AML
<i>Sito</i>			
https://chiostrisanteustorgio.it/mostra/werner-bischof-point-of-view/?utm_source=Museo+Diocesano+mailing+list&utm_campaign=77686a2744-EMAIL_CAMPAIGN_2019_11_04_11_43_COPY_03&utm_medium=email&utm_term=0_78920db31b-77686a2744-60614143			

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
29 mag	18 ott	Gallerie d'Italia piazza della Scala	https://gallerieditalia.com/it/milano/mostre-e-iniziative/mostre/2026/05/29/mostra-arnaldo-pomodoro-una-vita/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
ARNALDO POMODORO. UNA VITA	dedicata a uno dei più importanti protagonisti dell'arte contemporanea italiana e internazionale del secondo Novecento, un viaggio artistico durato oltre sessant'anni, dal fermento degli esordi alla metà degli anni Cinquanta fino alle più recenti sperimentazioni degli anni Duemila. Grazie a un nucleo antologico di circa quarantacinque opere provenienti dalle Collezioni di Intesa Sanpaolo e di Fondazione Arnaldo Pomodoro, il pubblico potrà ripercorrere, decennio dopo decennio, le tappe più significative	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 9.30 – 19	12/10 2 giugno: FREE AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 lug	18 ott	Gallerie d'Italia piazza della Scala	https://www.mentelocale.it/milano/131494-bellezza-e-bruttezza-ideale-reale-caricaturale-nel-rinascimento-mostra-gallerie-italia-piazza-scala.htm	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
BELLEZZA E BRUTTEZZA (ideale, reale,	dedicato a uno dei temi più affascinanti della storia dell'arte occidentale, la dialettica tra bellezza e bruttezza, paradigma indissolubile fin dall'antichità classica. Un viaggio nel cuore	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 9.30 – 19	12/10	

caricaturale nel Rinascimento)	del Rinascimento per esplorare il sottile confine tra bello e brutto, tra armonia ideale e deformazione grottesca, tra natura e artificio. Oltre 100 opere tra sculture, dipinti, disegni, arti decorative, manoscritti ... provenienti da principali Musei internazionali.	Tf 800 167619	2 giugno: FREE AML
---------------------------------------	---	----------------------	-------------------------------------

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 apr	08 nov	PAC Padiglione Arte Contemporanea via Palestro 14	https://www.pacmilano.it/exhibitions/la-femme-qui-marche/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
Project Room FRANCESCO CLERICI E KHAOULA MATRI LA FEMME QUI MARCHE	un progetto nato dall'incontro tra la pratica artistica di Francesco Clerici e la ricerca antropologica di Khaoula Matri, si configura come un viaggio immobile di antropologia visiva che esplora i percorsi migratori delle donne subsahariane nel Nord Africa, evidenziando l'impatto delle politiche europee e internazionali sulle loro vite. È un'indagine che sottrae i corpi e i volti delle protagoniste per proteggerne l'incolumità, mostrando al loro posto le ferite invisibili dei loro viaggi.	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -19.30 Giovedì: 10 -22.30	FREE	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 apr	08 nov	Acquario Civico Viale G. Gadio, 2	https://www.acquariodimilano.it/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
ANTARCTICA MELTING BEAUTY	un'esposizione dove la ricerca fotografica di Paola Marzotto incontra il rigore della divulgazione scientifica, il progetto esplora la fragilità degli ecosistemi glaciali, inserendosi nel percorso multidisciplinare TRACCE. Le opere ritraggono l'Antartide e gli ambienti polari come archivi naturali di memoria planetaria, conservando tracce dell'attività umana tra i ghiacci	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30 Ch 1° Maggio	5/3 AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
30 set	08 nov	Museo di Storia Naturale Corso Venezia, 55	https://museodistorianaturalemilano.it/web/museo-di-storia-naturale/-/l-era-plasteozoicas://www.acquariodimilano.it/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
L'ERA PLASTEOZOICA. UNA DISTOPIA ECOLOGICA	Attraverso fotografie, installazioni, disegni e schede tassonomiche immaginarie, costruisce un archivio naturale del futuro in cui gli animali sembrano essere stati progressivamente sostituiti da esemplari in plastica. Un percorso affascinante che trasforma la plastica da semplice materiale inquinante a materia capace di integrarsi negli	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30	Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 5/3 AML	

		ambienti fino a diventare una vera e propria traccia geologica della civiltà umana. Ispirato da una spedizione alla Laguna de los Flamencos sull'isola di Saona nella Repubblica Dominicana, il progetto esplora il concetto di plastiglomerato e la nascita di una zoologia impossibile.		
--	--	---	--	--

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
14 apr	08 nov	Museo di Storia Naturale Corso Venezia, 55	https://museodistorianaturalemilano.it/web/museo-di-storia-naturale/-/dentro-la-metamorfosi	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
DENTRO LA METAMORFOSI	Un'installazione immersiva che invita il pubblico a riflettere sui danni provocati dalla plastica agli ecosistemi marini. L'installazione accompagna il visitatore dentro una trasformazione degli ecosistemi marini da fonte primaria di vita a luoghi di accumulo di rifiuti e alterazioni profonde degli equilibri naturali. Con una sequenza di piccole stanze luminose e gonfiabili, nelle quali con il supporto dell'IA l'artista crea immagini che simulano il processo di frammentazione della plastica nel mare e la sua ricomposizione, il percorso mette in discussione le abitudini di consumo e stimola una presa di responsabilità collettiva. Arte, scienza e innovazione dialogano per promuovere una trasformazione culturale orientata alla prevenzione e alla tutela del mare.	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30	Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 5/3 AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
29 gen	09 nov	Fondazione Prada Sala Cisterna Largo Isarco, 2	https://www.fondazioneprada.org/project/exhibition-mona-hatoum-over-under-and-in-between/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
OVER, UNDER AND IN BETWEEN	progetto site-specific concepito dall'artista Mona Hatoum per la sede di Milano che invita a riflettere sull'instabilità dei nostri tempi e sulla precarietà dell'esistenza. Le tre installazioni che compongono la mostra esplorano alcuni elementi identitari del vocabolario artistico di Hatoum: la ragnatela, la mappa e la griglia. La loro presenza riattiva lo spazio dell'edificio Cisterna – che un tempo ospitava i silos e i serbatoi della ex distilleria di alcolici situata nel complesso della Fondazione Prada. I tre lavori, indipendenti l'uno dall'altro, rappresentano i concetti di instabilità, pericolo e fragilità creando un dialogo con lo spazio e, in particolare, con l'esperienza fisica del visitatore.	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -19 Ap speciali: 21 apr, 2 e 23 giu Chiuso il 21 giu 02 5666 2611	MI+OSSERVATORIO della GALLERIA: 15 Ridotti e >65 anni: 12 FAI: 12	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
---------------	-------------	-------------------------	-------------	-----------------

18 set	11 nov	Mudec Photo	Via Tortona 56	https://www.mudec.it/deutsche-bank-artist-of-the-year-charmaine-poh/	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
CHARMAINE POH Make a travel deep of your inside, and don't forget me to take		DEUTSCHE BANK ARTIST OF THE YEAR presenta la prima personale in Italia dell'artista singaporiana-cinese Charmaine Poh, vincitrice nel 2025 del prestigioso premio internazionale. Attraverso una pratica multidisciplinare che unisce video, installazioni, fotografia, testo e performance, Poh esplora le intersezioni tra memoria personale, dinamiche sociali e nuove tecnologie digitali, interrogando le complessità del nostro presente. Al centro del suo lavoro c'è l'indagine sull'identità e sulla rappresentazione del corpo, in un percorso che esplora come i nostri vissuti intimi si intreccino inevitabilmente con le strutture di potere, la storia e le forme contemporanee di visibilità pubblica, sia fisica sia virtuale.		Lunedì 14:30 – 19:30 Martedì – mercoledì – venerdì – sabato – domenica 9:30 – 19:30 Giovedì 9:30 – 22:30	FREE

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
29 gen	20 dic	Armani Silos v. Bergognone 40		https://www.armanisilos.com/it/mostra/armani-prive-2005-2025/	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
GIORGIO ARMANI PRIVÉ 2005-2025: vent'anni di haute couture		Questa mostra porta gli abiti Giorgio Armani Privé a Milano, cuore pulsante dell'universo Armani, consentendo finalmente a tutti di ammirare da vicino queste creazioni e apprezzarne la mirabile realizzazione artigianale. La collezione nasce infatti dalla visione di una moderna creatività, espressa attraverso linee ricercate, lavorazioni e tessuti preziosi, ricami gioiello realizzati con attenta manualità. Con l'alta moda Giorgio Armani sperimenta, fa volare la fantasia, ma senza perdere di vista la concretezza e offre un'interpretazione sorprendente del suo stile, aprendo lo sguardo a nuove avventure, evocando luoghi e atmosfere lontane, tratteggiando un'allure pacata e seducente in un racconto declinato al presente. Perché la creazione di moda, quando è autentica, non ha tempo.		MERCOLEDI VENERDI DOMENICA – dalle 11.00 alle 19.00 Ultimo accesso ore 18.00 GIO SAB – dalle 11.00 alle 21.00 Ultimo accesso ore 20.00 02 91630010	12/8,40/6 AML 1^ dom del mese: FREE Vendita su SITO I biglietti di ingresso per il giorno stesso possono essere acquistati solo ed esclusivamente presso la biglietteria del museo fino ad esaurimento.

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
15 set	6 gen	GAM Galleria Arte Moderna via Palestro 16		https://www.gam-milano.com/mostre/future/furla_shilpa-gupta	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)

ONE PALM CLOSER TO THE SKY	personale di Shilpa Gupta, propone un corpus di nuove opere nate da una riflessione profonda sul dialogo tra l'arte contemporanea e la collezione permanente del museo milanese. L'artista indiana focalizza la sua indagine sul linguaggio inteso come spazio di libertà, di relazione e di resistenza, esplorando la complessità della comunicazione umana attraverso installazioni storiche e nuove produzioni create appositamente per le sale di Villa Reale. Attraverso dispositivi sonori, sculture e interventi testuali	Da mar a dom:10 - 17.30	5/3 AML
-----------------------------------	---	--------------------------------	--------------------------

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
9 ott	10 gen	Palazzo Citterio via Brera 12	https://www.arte.it/calendario-arte/milano/mostra-carlo-maria-mariani-l-eternita-C3%A0-della-pittura-104455	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
CARLO MARIA MARIANI. L'ETERNITÀ DELLA PITTURA	Il percorso espositivo restituisce, attraverso 70 opere, tra dipinti e grandi cartoni, l'evoluzione di una ricerca originale e coerente, capace di attraversare neoclassicismo concettuale, iperrealismo, astrattismo e pittura metafisica, sempre sostenuta da una rigorosa elaborazione intellettuale e da una profonda consapevolezza culturale. La figura di Carlo Maria Mariani si colloca in un contesto artistico e culturale di straordinaria rilevanza. La sua ricerca, profondamente radicata nello studio di testi teorici, letterari e filosofici, si traduce in una pittura nella quale memoria, bellezza e percezione si intrecciano secondo un approccio rigoroso e concettualmente innovativo.	Da mar a dom: 8.30 – 19.15	12/8 AML Palazzo Citterio+Brera: 20	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
1 ott	12 gen	Pinacoteca Ambrosiana Piazza Pio XI 2	https://www.ambrosiana.it/events/pinacoteca-ambrosiana-il-segno-di-san-francesco-immagini-di-una-vita/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
IL "SEGNO" DI SAN FRANCESCO Immagini di una vita nell'ottavo centenario della morte	In occasione dell'ottavo centenario della scomparsa di San Francesco d'Assisi, figura cardine nella storia della Chiesa, dello sviluppo della lingua e della letteratura italiana, oltre che dell'arte e della cultura, la Veneranda Biblioteca Ambrosiana propone un suggestivo itinerario artistico e spirituale. Curata da Marco Navoni e Francesco Braschi, l'esposizione intende valorizzare l'eredità spirituale del Santo attraverso le opere del proprio immenso patrimonio.	Lunedì: 10:00 - 18:00 Martedì: 10:00 - 18:00 Mercoledì: chiuso Da Giovedì a Domenica: 10 - 18	20/15 AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
---------------	-------------	-------------------------	-------------	-----------------

17 set	17 gen	Pirelli HangarBicocca Via Chiese 2	https://pirellihangarbicocca.org/mostra/aki-sasamoto/	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
AKI SASAMOTO. XYZ		Attraverso sculture, installazioni, video e attività performative, l'artista esplora temi legati alle relazioni umane e sociali, alla memoria e all'esperienza emotiva. Al confine tra differenti discipline come la danza, la matematica, la psicologia sociale, la meteorologia e le scienze eco-comportamentali, la ricerca dell'artista trasporta il vissuto personale all'interno di un immaginario metaforico, rielaborando le modalità tradizionali del linguaggio scultoreo e performativo.	Giovedì: 10:30 - 20:30 Venerdì: 10:30 - 20:30 Sabato: 10:30 - 20:30 Domenica: 10:30 - 20:30	FREE

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
24 set	17 gen	Palazzo Reale pza Duomo	https://www.palazzorealemilano.it/-/dali-e-la-moda	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
DALÍ E LA MODA		un viaggio inedito nell'universo di Salvador Dalí attraverso il linguaggio della moda, tra surrealismo, identità e immaginario contemporaneo. Con oltre 200 opere e documenti — dipinti, disegni, fotografie, abiti, filmati, gioielli e oggetti — la mostra esplora il legame tra l'artista catalano e il mondo della moda, rivelando una dimensione meno nota ma straordinariamente fertile della sua ricerca. Nell'opera di Dalí ricorre un ricco immaginario simbolico legato all'universo: scarpe, abiti, giacche, guanti e gioielli diventano elementi chiave del suo linguaggio surrealista. Protagonista nella creazione di nuovi codici estetici, l'artista ha collaborato con stilisti, fotografi e maison, ridefinendo i confini tra arte e moda e dimostrando una straordinaria capacità di intuire e sfruttare in anticipo le dinamiche di questo mondo. Il percorso spazia dalla pittura alla scultura e al design, dal manichino al corpo, restituendo l'impatto di Dalí sull'immaginario della moda e documentando la tensione costante verso l'innovazione e la libertà creativa che ha guidato tutta la sua ricerca.	Da martedì a domenica ore 10:00-19:30, giovedì chiusura alle 22:30.	Open 17 Intero 15 Ridotti da 13 a 10 AML: 10

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
29 set	31 gen	Palazzo Reale pza Duomo	https://www.palazzorealemilano.it/web/palazzo-reale-milano/-/brueghel	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
I BRUEGHEL.		un percorso storico e artistico attraverso oltre 80 opere tra dipinti, disegni e stampe, alla scoperta di una "dinastia" di pittori che contribuì in modo decisivo, nei Paesi Bassi, in Italia	Da martedì a domenica ore 10:00-19:30,	Open 17 Intero 15

LE ORIGINI DEI GENERI PITTORICI IN EUROPA	e nel resto d'Europa, alla nascita dei futuri 'generi pittorici'. Dai paesaggi innevati alle burrasche, dalle nature morte alla vita contadina fino alle battaglie, il sistema dei generi pittorici darà forma alla pittura moderna europea così come la conosciamo oggi.	giovedì chiusura alle 22:30.	Ridotti da 13 a 10 AML: 10
--	---	-------------------------------------	---

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
27 ott	31 gen	Museo Diocesano	https://chiostroisanteustorgio.it/mostra/artemisia-gentileschi-annunciazione/	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
ARTEMISIA GENTILESCHI. ANNUNCIAZIONE	Il dipinto rappresenta una delle testimonianze più significative della piena maturità artistica di Artemisia, in cui la pittrice seppe sintetizzare le diverse influenze assimilate durante i suoi soggiorni a Roma, Firenze, Venezia e, infine, Napoli. Datata 1630 nel cartiglio in basso a destra e realizzata a olio su tela, l'Annunciazione rappresenta la prima opera nota eseguita dalla pittrice a Napoli, città nella quale giunse intorno al 1629, dopo aver lasciato Venezia. Rimane invece incerta la destinazione originaria del dipinto, anche se il formato e le dimensioni potrebbero far pensare a una pala d'altare. Non si esclude tuttavia che la tela ornasse una cappella privata. Risale al 1815 il suo ingresso nelle collezioni dell'allora Real Museo Borbonico di Capodimonte.	Martedì – Domenica:10-18 lunedì chiuso	Diurno: 9/7 AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
26 set	7 feb	Gallerie d'Italia p.za della Scala, 6	https://gallerieditalia.com/it/milano/mostre-e-iniziative/mostre/2026/09/24/mostra-libere-1946-2026-le-conquiste-delle-donne-milano/#cta	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
"LIBERE! 1946-2026. Le conquiste delle donne"	La mostra ripercorre quasi ottant'anni di conquiste femminili in Italia, a partire dal voto del 2 giugno 1946, simbolo dell'ingresso delle donne nella vita democratica del Paese. Attraverso immagini provenienti da importanti archivi storici, vengono raccontate le battaglie, i cambiamenti sociali e le trasformazioni culturali che hanno segnato il cammino verso l'emancipazione. Il lavoro emerge come uno degli elementi centrali di questo percorso: dalle mondine del dopoguerra alle operaie e impiegate degli anni del boom economico, le donne diventano progressivamente protagoniste della società, superando ruoli e stereotipi tradizionali...	Da martedì a domenica: 9.30 - 19	12/10 AML	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
---------------	-------------	-------------------------	-------------	-----------------

8 ott	21 feb	MUDEC	https://gallerieditalia.com/it/milano/mostre-e-iniziative/mostre/2026/09/24/mostra-libere-1946-2026-le-conquiste-delle-donne-milano/#cta	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
MATISSE. IL MONDO IN UNA STANZA		Il percorso espositivo indaga uno dei nuclei centrali della ricerca del maestro francese: l'interno domestico come luogo in cui il mondo intero viene riassunto e ricomposto. Tessuti marocchini, ceramiche, paraventi, oggetti raccolti nei viaggi diventano nelle sue tele un vocabolario di colore e pattern che ha ridefinito la pittura del Novecento.	Lunedì 14:30 – 19:30 Martedì, mercoledì, venerdì, sabato e domenica 09:30 – 19:30 Giovedì 09:30 – 22:30	18/16 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
25 nov	21 mar	Museo di Storia Naturale Corso Venezia, 55		https://museodistorianaturalemilano.it/web/museo-di-storia-naturale/-/l-ultima-goccia	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
L'ULTIMA GOCCIA Sandro Gorra		Un invito a riflettere, attraverso il linguaggio dell'ironia e del paradosso, su un tema di forte attualità: la mancanza d'acqua che sempre di più sta affliggendo il pianeta Terra. dipinti e sculture di Sandro Gorra ed è il primo progetto dell'artista interamente dedicato all'acqua. Il percorso culmina in una grande installazione al Museo di Storia Naturale raffigurante un'enorme giraffa dal cui muso pende "l'ultima goccia", immagine simbolica della crisi idrica.		LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30 Mostra parallela all'Acquario Civico di Milano (vedi sotto)	Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 5/3 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
25 nov 2026	21 mar	Acquario Civico viale Gladio		https://www.acquariodimilano.it/web/acquario-civico-milano/-/l-ultima-goccia	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
L'ULTIMA GOCCIA Sandro Gorra		Un invito a riflettere, attraverso il linguaggio dell'ironia e del paradosso, su un tema di forte attualità: la mancanza d'acqua che sempre di più sta affliggendo il pianeta Terra. dipinti e sculture di Sandro Gorra ed è il primo progetto dell'artista interamente dedicato all'acqua. Il percorso culmina in una grande installazione al Museo di Storia Naturale raffigurante un'enorme giraffa dal cui muso pende "l'ultima goccia", immagine simbolica della crisi idrica.		LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30 Mostra parallela all'Acquario Civico di Milano (vedi)	Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 8/4 AML

PROVINCIA MILANO:

Arese

Inizio	Fine	Sede	Indirizzo	Visitata
5 ott	19 ott	Biblioteca Agorà	via Monviso 7	X
EVENTO:		NIDI D'INVERNO. RAGGI DI LUCE		
Descrizione			Orari/Info	Ticket (€)
Mostra di Chiara Giordani. Esiste una complicità segreta tra il silenzio del dolore e l'esplosione della vita. Questa mia raccolta di opere nasce nel punto esatto in cui queste due forze si incontrano, rivelando una sofferenza che diventa un passaggio necessario per fiorire. Da un lato la dimensione del nido come sosta dell'anima; dall'altro i rami protesi verso il cielo e fronde colorate: nuova linfa. Il merito del processo di trasformazione va all'arte, che ha il potere di risanare le ferite e convertire il dolore in nuova energia vitale.			Lun - Sab: 9 -19	FREE
			Dom: 15 - 18	
			https://www.facebook.com/photo?fbid=1678402677630250&set=a.344218777715320	

Vaprio d'Adda		MI		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
12 set	25 ott	GALLERIA INTERATTIVA "LEONARDO IN ADDA" Via Alzaia Sud 3	https://www.prolocovaprio.it/wp/events/il-nero-e-il-bianco-nelle-opere-di-19-artisti/	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
NERO E BIANCO		Leggere la storia dell'arte attraverso la prospettiva del colore rivela quanto la tavolozza non sia mai un semplice gusto personale, ma il risultato di complessi motivi compositivi, emotivi, simbolici e persino economici. Il prezioso blu oltremare derivato dal lapislazzuli o il bistrattato giallo testimoniano come la gamma cromatica sia legata a dinamiche culturali e storiche radicate in Occidente come in Cina, un'approfondita riflessione sui due "non colori" per eccellenza: il bianco e il nero. Attraverso uno stimolante percorso percettivo basato sul dialogo, sulla luce, sulle ombre e sui contrasti, l'esperienza visiva indaga la natura stessa dell'opera d'arte.	Sabato: 10 - 12 15 - 18 Domenica: 10 - 12 15 - 18	FREE

ALTRE PROVINCE LOMBARDIA:

Como				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
17 set	10 ott	Salone Cardinal Ferrari, via Battisti 8	https://www.oggiacomo.it/eventi/Francesco-il-Verbo-vivente/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=newsletter	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
"FRANCESCO IL VERBO VIVENTE"	per gli 800 anni dalla morte di San Francesco, mostra di dipinti di Ernesto Solari, propone riferimenti ad alcuni temi legati alla vita di Francesco ed in particolare al suo rapporto con la parola del Vangelo rivelando una particolare predilezione per la sensibilità e profondità del 4° Vangelo, quello di Giovanni, tanto da volere, in punto di morte, che i suoi confratelli ne leggessero alcuni passi.		da lunedì a sabato 9.00–12.30 e 14.30–17.30	FREE

Gallarate		VA		
Inizio	Fine	Sede	Indirizzo	Visitata
24 mag	11 ott	MA*GA Museo Arte Moderna	via Egidio De Magri, 1	X
EVENTO:		1. GIOVANNI FERRARIO. STATO DI QUIETE 2. PAOLO SHEGGI. QUI e ALTROVE 3. VINCENZO AGNETTI. LE STRADE TERMINANO PRIMA DI COMINCIARE 4. BRUNETTA per MISSONI: IL VIZIO DI VESTIRE		
Descrizione		Orari/Info		Ticket (€)
Quattro mostre, quattro pensieri diversi, strumenti diversi, arte ... 1. Stato di quiete è una mostra che mette in tensione l'apparente immobilità dell'immagine con l'instabilità profonda dei processi che la generano. Le nature morte inedite qui presentate, realizzate attraverso l'intelligenza artificiale 2. si rivolge a un aspetto preciso e fondamentale della ricerca di Scheggi, ovvero		Martedì–Mercoledì–Giovedì–Venerdì: 10.00–18.00 Sabato–Domenica: 11.00–19.00 Lunedì chiuso		12/10/8 AML
		Sito https://www.museomaga.it/it/mostre/		

3. l'integrazione plastica all'architettura, declinata in progetti di ambienti vivibili e percorribili 4. dedica attenzione allo specifico interesse di Agnetti per la fotografia concettuale e per una pratica che mette al centro la capacità narrativa del frammento fotografico, della sua decontestualizzazione e ricontestualizzazione, l'attraversamento della storia e dei media, il dialogo con la letteratura e con la tecnologia. Attraverso una selezione di illustrazioni, bozzetti e materiali editoriali, il percorso espositivo mette in evidenza la capacità di Brunetta di interpretare il linguaggio innovativo dei Missoni. Le iconiche combinazioni di colori, le righe, gli zig-zag e i motivi ondulati che hanno reso celebre la maison	 	
---	--	--

Pavia				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
3 ott	18 ott	Galleria L2Arte Viale della Libertà 2/b	https://www.comune.pavia.it/vivere-comune/eventi/capovolti	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
CAPOVOLTÌ		percorso dedicato agli artisti emergenti con CapoVolti, la prima mostra personale di Andrea Cornalba, in arte CRArt, indaga il rapporto tra memoria, identità e trasformazione dell'immagine, mettendo in discussione la stabilità del volto e del ritratto. La sua ricerca parte da immagini che sembrano provenire da un passato lontano e le sottopone a un processo di frammentazione e trasformazione. Ritratti, pittura a olio e	da mercoledì a venerdì: 15 - 19 // sabato: 11 - 19 // domenica: 15 - 19	FREE

		cornici ornamentali richiamano la tradizione della storia dell'arte, ma vengono reinterpretati attraverso strappi, discontinuità e vuoti. Il volto perde la propria integrità e diventa un'immagine da ricomporre, capace di mettere in dialogo ciò che è stato con il modo in cui oggi osserviamo e interpretiamo le immagini.	
--	--	---	--

Monza				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
01 gen	31 ott	Villa Reale Monza	https://reggiadimonza.it/cosa-accade/pistoletto/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
MICHELANGELO PISTOLETTO: UR-RA – Unity of Religions – Responsibility of Art	un'antologica del Maestro Pistoletto, figura centrale dell'arte povera e autore dei Quadri specchianti, celebre per lavori iconici come La Venere degli stracci e il progetto Il Terzo Paradiso. Nelle Sale della Villa Reale saranno esposte le prime opere su tela del 1957 fino agli ultimi lavori in cui la spiritualità è chiaramente espressa. L'evento è concepito come un'esperienza multidimensionale che mette in relazione arte, spiritualità e religioni sullo sfondo dell'idea-impegno di Pistoletto della Pace preventiva, con lo scopo di far emergere il ruolo dell'arte come linguaggio universale, capace di promuovere armonia, convivenza pacifica e comprensione reciproca tra diverse culture e religioni...		Mer, gio e ven dalle 14.30 alle 19.30 Sabato e domenica e festivi dalle 10.30 alle 18.30 (ultimi ingressi 1 h prima della chiusura)	15/12 AML FAI: 8

Monza				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
4 set	8 nov	Musei Civici di Monza – Casa degli Umiliati Via Teodolinda, 4	https://www.museicivicimonza.it/federica-gallila-natura-incisa/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
FEDERICA GALLI. LA NATURA INCISA	L'esposizione nasce dal profondo desiderio di celebrare e riportare l'opera di Federica Galli nella città di Monza, un luogo che conserva da sempre un legame e un rapporto privilegiato con la sua prestigiosa produzione grafica. In questo affascinante percorso espositivo, l'attenzione si concentra su una delle tematiche più iconiche e amate dall'incisore lombarda: il mondo vegetale, il paesaggio e gli Alberi Monumentali. Tra le opere esposte spiccano le celebri incisioni dedicate a soggetti naturali di straordinaria maestria, realizzate con la raffinata e complessa tecnica dell'acquaforte.		Lun e mar: chiuso Mercoledì: 10 - 13 15 - 18 Giovedì: 15 - 18 Venerdì, sabato e domenica 10 - 13:00 15:00 - 18:00	6/4 AML

Varese				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
17 apr	06 dic	Castello di MASNAGO Via Cola di Rienzo, 42		https://www.museivarese.it/
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
PASSAGGIO ALLA LUCE	Le installazioni non sono concepite come un percorso lineare, bensì come unità tematicamente autonome, ciascuna capace di evocare suggestioni attraverso confronti tecnici e formali unici. L'essenza della luce emerge come protagonista assoluta: Portella utilizza materiali innovativi come le resine, impiegate in purezza o aggregate ad acciaio e cemento. La particolarità dell'opera di Portella risiede nella sua fruizione: grazie all'inclusione di terre rare, molti pannelli diventano luminescenti, sprigionando la propria forza visiva e poetica proprio al buio. In questo contesto, la luce non è solo un veicolo espositivo, ma diventa parte integrante e sostanziale dell'opera d'arte stessa.		Lunedì: chiuso Mar, Mer e gio: 09:30 - 12:30 Ven e Sab: 09:30 - 12:30/14 - 18 Domenica: 14 - 18 0332 820409 Ch 1 Nov	5/3 AML

Tremezzina		CO		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
02 apr	08 dic	Villa Carlotta Museo e Giardino botanico Via Statale, 5605		https://www.villacarlotta.it/it/mostre/saluti-da-villa-carlotta/
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
SALUTI DA VILLA CARLOTTA	la mostra accende i riflettori su un patrimonio visivo affascinante e spesso inedito custodito nell'Archivio Storico del museo. Attraverso una raffinata selezione di cartoline d'epoca, i visitatori sono invitati a compiere un viaggio a ritroso nel tempo, esplorando l'evoluzione del giardino botanico, l'architettura della villa e le metamorfosi del paesaggio lariano.		Tutti i giorni: 10 - 19 0344.40405	15/13 AML

Tremezzina		CO		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
18 set	08 dic	Villa Carlotta Museo e Giardino botanico Via Statale, 5605		https://www.villacarlotta.it/it/mostre/dinastie-deuropa-sul-lago-di-como/
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
DINASTIE D'EUROPA SUL LAGO DI COMO	il contesto artistico e culturale legato a una delle più importanti famiglie aristocratiche del continente. Il percorso analizza il periodo compreso tra il 1843, anno in cui la residenza fu acquistata da Marianna d'Orange-Nassau,		Tutti i giorni: 10 - 19 0344.40405	15/13 AML

La principessa dei Paesi Bassi e i duchi di Sassonia-Meiningen	principessa dei Paesi Bassi, e il 1914, data della scomparsa del duca Giorgio II di Sassonia-Meiningen.		
---	---	--	--

Como				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>
27 giu	31 dic	Sacrestia dei Mansionari, Duomo		https://www.oggiacomo.it/eventi/Morazzone-a-Como/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=newsletter
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
MORAZZONE A COMO		quarto centenario della morte: celebra l'artista varesino una mostra nel luogo simbolo della sua permanenza in città: la Sacrestia dei Mansionari del Duomo, dove sulla volta è affrescata la straordinaria Incoronazione della Madonna. In questo luogo di Morazzone sarà possibile ammirare anche le tele con Caino uccide Abele (1609-1610) e Le stimmate di San Francesco (1609-1610) appartenute all'abate Marco Gallio. Il visitatore potrà vedere anche lo stemma di Tolomeo Gallio dipinto da uno stretto seguace del pittore. In Duomo il visitatore sarà anche guidato a soffermarsi sullo spettacolare Gonfalone di Sant'Abbondio (1608-1609)	ORARI DI APERTURA DEL DUOMO	Compreso nel ticket per ingresso alla Cattedrale

Lecco				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>
29 nov 25	17 gen 27	Palazzo delle Paure piazza XX Settembre, 22		https://simulecco.it/event/laltra-faccia-della-luna-gli-anni-settanta-e-lutopia-dei-festival-rock/?_gl=1*fingzi*_up*MQ.*_ga*MzYwMTg2NTE2LjE3NzYyNzE0MDg.*_ga_MMR98PQ3TE*cZ3NzYyNzE0MDgkbzEkZzEkDE3NzYyNzE0OTIkajYwJGwwJGgw
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
L'ALTRA FACCIA DELLA LUNA. Gli anni Settanta e l'utopia dei Festival Rock		raccoglie le immagini di otto fotografi che hanno raccontato il Festival Rock italiano, che negli anni Settanta contribuì a mettere in crisi il conservatorismo dell'epoca. A queste si accostano anche le opere coeve di un famoso e battagliero graphic designer che con i suoi poster ha combattuto contro stereotipi e censure. L'esposizione si concentra sui diversi punti di vista di semplici appassionati e fotografi professionisti, che raccontano i momenti dei vari festival dal loro personale punto di vista, con la propria presenza e partecipazione, creando così un panorama evocativo ed emozionale di quegli anni.	martedì 10.00 – 14.00 da mercoledì a domenica 10 – 18 lunedì chiuso	2 AML

Lecco				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
1 ott	24 gen	GAMEC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Via San Tomaso, 53		https://www.gamec.it/selma-selman-1000-tears/
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
SELMA SELMAN: 1000 TEARS		offre al pubblico un'immersione profonda nella ricerca visiva e performativa dell'artista. Attraverso opere intense e cariche di significato, la rassegna esplora i temi della memoria, del riscatto sociale, dell'identità e della resistenza, ponendo al centro la condizione umana e le complesse dinamiche delle comunità marginali. I lavori esposti testimoniano una pratica artistica coraggiosa, capace di trasformare il dolore e la sofferenza in strumenti di consapevolezza collettiva e di liberazione.	lunedì 15 – 19 da mercoledì a venerdì: 15 -19 sabato e domenica 10 – 19 martedì chiuso	10/8 AML

PIEMONTE e VALLE D'AOSTA:

Bard				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
24 lug	18 ott	Forte di Bard Via Vittorio Emanuele II, 85		https://www.fortedibard.it/mostre/mario-dondero-inediti-larchivio-di-un-partigiano-dellumano/
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
MARIO DONDERO. INEDITI. L'ARCHIVIO DI UN PARTIGIANO DELL'UMANO		rivela, per la prima volta, un corpus di fotografie inedite tratte dall'archivio di Mario Dondero (Genova 1928 – Fermo 2015), grande fotoreporter e testimone civile del Novecento. Scatti mai pubblicati né esposti, Tre le macro-sezioni tematiche: Memorie del presente, dedicata a manifestazioni e movimenti sociali collettivi; Sguardi politici, sui protagonisti della storia politica del Novecento; Verso il mondo, omaggio al quotidiano, ai gesti e alle vite degli ultimi, della gente semplice, incontrata in ogni angolo del pianeta. Un percorso che attraversa decenni e geografie ma rivela una linea coerente: la fotografia come scelta morale, come impossibilità di restare neutrali.	Martedì – venerdì 10.00 – 18.00 Sab e dom: 10 - 19 Aperta tutti i giorni ad agosto	15/12 AML

Aosta				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito
20 giu	25 ott	Museo Archeologico Regionale Piazza Roncas, 12		https://www.gazzettamatin.com/2026/06/09/chagall-mostra-ad-aosta-un-viaggio-tra-sogno-bibbia-e-immaginario-del-900/

<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
MARC CHAGALL. TRA POESIA E SPIRITUALITÀ	riunisce 120 opere tra dipinti, sculture, gouache, disegni, incisioni, libri e ceramiche realizzate tra il 1922 e il 1980, un viaggio attraverso oltre mezzo secolo di ricerca, in cui la pittura di Marc Chagall si confronta con il testo biblico, la poesia e una spiritualità radicata nella natura e nella memoria. Cuore della mostra è il legame profondo tra l'opera di Chagall e il Testo Sacro, in particolare il Messaggio biblico e il Cantico dei Cantici. L'artista stesso definiva la Bibbia la più grande fonte di poesia di tutti i tempi e raccontava di averne cercato fin dall'infanzia il riflesso nella vita e nell'arte, quasi fosse una risonanza della natura da tradurre in immagini.	Lunedì – domenica 9 - 19	8/6 AML

Bard		AO		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
28 mag	01 nov	Forte di Bard Via Vittorio Emanuele II, 85	https://www.fortedibard.it/mostre/metamorfosi-dello-sguardo-le-alpi-immaginifiche/	
Denominazione		Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
METAMORFOSI DELLO SGUARDO. LE ALPI IMMAGINIFICHE		esplora l'evoluzione del paesaggio montano tra la fine del XVIII e la metà del XX secolo. Il percorso espositivo analizza il cambiamento del territorio, con un focus specifico sulla Valle d'Aosta e la valle di Chamonix, attraverso la pluralità di sguardi di artisti, scienziati e alpinisti che ne hanno documentato le trasformazioni nel tempo, si articola in sei sezioni e raccoglie oltre 70 opere – dai dipinti ai manoscritti, fino ai manifesti – che restituiscono un racconto corale del mondo alpino. Dalle iconografie legate alla vita pastorale e agli elementi naturali, il racconto giunge alle nuove forme di antropizzazione legate al turismo e agli sport invernali, evidenziando i profondi mutamenti climatici e paesaggistici avvenuti nel corso dei decenni.	Martedì – venerdì 10.00 – 18.00 Sab e dom: 10 - 19 Aperta tutti i giorni ad agosto	15/12 AML

Bard			AO		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
31 lug	08 nov	Forte di Bard	Via Vittorio Emanuele II, 85	https://www.fortedibard.it/mostre/davide-toffolo-parola-di-pasolini-fumetti-disegni-collage/	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
DAVIDE TOFFOLO. PAROLA DI PASOLINI. FUMETTI, DISEGNI, COLLAGE		il pubblico nel pensiero del celebre poeta e regista, attraverso la sua stessa voce. Ripercorrendo il percorso narrato nel romanzo a fumetti di Toffolo dal titolo “Pasolini”, pubblicato 25 anni fa, e oggi considerato un’opera fondamentale nella		Martedì – venerdì 10.00 – 18.00 Sab e dom: 10 - 19 Aperta tutti i giorni ad agosto	15/12 AML

	storia della graphic novel italiana, l'esposizione riflette su alcuni dei concetti espressi da Pier Paolo Pasolini con grande lucidità e profondità intellettuale, ancora attuali e accompagna il visitatore in un itinerario all'interno della genesi del volume e del suo immaginario. Saranno esposte nelle sale dell'Opera Mortai un centinaio di tavole originali, disegni, collage, fotografie, documenti e materiali legati all'opera e alla produzione pasoliniana, che restituiscono la natura stratificata e profondamente poetica del progetto artistico di Toffolo.		
--	--	--	--

Torino				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
18 set	13 dic	Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti	https://www.pinacotecalbertina.it/world-press-photo/	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
WORLD PRESS PHOTO TORINO	144 fotografie realizzate da 42 autori premiati, selezionati tra migliaia di immagini provenienti da tutto il mondo. Il percorso racconta, attraverso il linguaggio del fotogiornalismo, eventi, sfide e trasformazioni del nostro tempo, offrendo diverse prospettive sulla complessità sociale, politica e ambientale contemporanea.		Lunedì – venerdì 10 – 20 Sab e dom: 10 - 21 011.0897370	13,5/11 AML

SVIZZERA:

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (CH)

TUTTI GLI EVENTI CHE RACCOLGO, POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI O CANCELLAZIONI DELL'ULTIMO MINUTO

MILANO APPUNTAMENTI FISSI

FREE:

1. Ogni giorno dalle 16:30 (ultima ora di apertura) e tutti i martedì dalle ore 14:00 si può entrare gratuitamente in tutti i musei civici di Milano, ad esclusione del Museo del Novecento.
2. Ogni ultima domenica del mese, tranne agosto, **MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO** sul Naviglio Grande

3. Ad esclusione del Duomo di Milano, quasi **tutte le chiese** della città, con le loro opere d'arte custodite all'interno, sono visitabili senza biglietto di ingresso.
4. La **Casa Museo Boschi Di Stefano** e il **Museo Studio Francesco Messina** sono a ingresso libero per tutto l'orario di apertura.
5. Il **Cimitero Monumentale** è un vero museo a cielo aperto, visitabile liberamente ogni giorno, che ospita, periodicamente, letture, concerti e visite guidate.
6. **Tutti i sabati** dalle 10 alle 18 in Ripa di Porta Ticinese, si tiene la Fiera di Sinigaglia, vecchia istituzione, pulci e occasioni ...
7. **Tutte le domeniche** dalle ore 10:00 alle ore 18:00 è possibile salire al belvedere di Palazzo Lombardia, 39° piano, senza bisogno di prenotazione. TRANNE LUG-AGO. Informarsi su aperture.
8. **2^ dom del mese** a San Donato, e la **terza domenica** a Corsico, il MERCATINO DEI BAMBINI dalle 9 alle 14. Un gazebo appositamente attrezzato
9. **Abazie di Chiaravalle, Viboldone, Mirasole, Morimondo**, tutti aperti alle visite libere o guidate in particolari occasioni.
10. L'**Hangar Bicocca** ospita grandi nomi dell'arte contemporanea nelle sue esposizioni, tutte a ingresso gratuito.
11. **2^ dom del mese**, Maremagnum vecchi libri in piazza Diaz
12. **Ogni 1° e 2° sab del mese**: Little Market in Piazza Sant'Eustorgio Prodotti di artigianato made in Italy, di design e collezionismo. Inoltre, il **2° sab del mese** - dalle ore 15.30 alle ore 18.30 - attività ludiche con il 'Gioco dei Nonni', postazioni con giocattoli della tradizione popolare interamente fatti a mano.
13. **3^ dom del mese** Brera Antique Market
14. **Ogni martedì e 1^ dom del mese** Mercatino artigianato e collezionismo via Brera
15. La **1^ domenica del mese**, molti Musei sono a ingresso gratuito. Vedi su: www.beniculturali.it/domenicalmuseo

Nota Bene: Prima di recarsi c/o una delle proposte, aggiornarsi su giorni di apertura, orari e sulla conferma del “FREE”