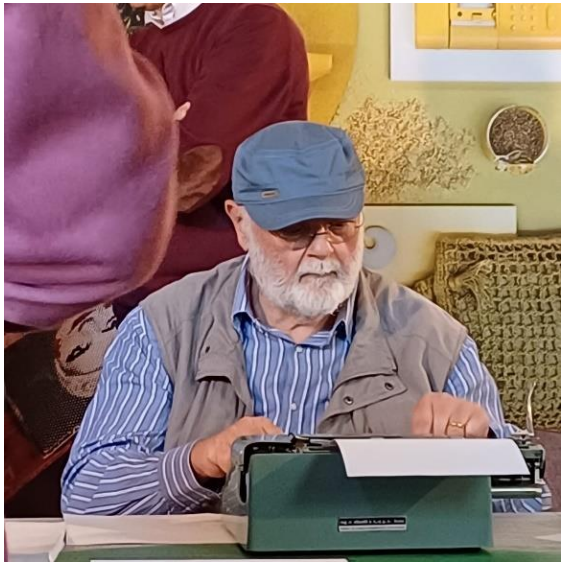
TEMPO LIBERO & PREZIOSO

Suggerimenti su COSA FARE
di Francesco Gentile



Consigli: INFORMARSI prima di andare a un evento, spesso anche i media riportano notizie errate oppure intervengono modifiche per cause esterne

Per aperture e chiusure straordinarie e durante le festività contattare le varie strutture.

Ingresso gratuito: AML= Card Musei Lombardia in giallo
Evidenziato in verde: ingresso "FREE"
La X nella casella rossa indica che noi ci siamo stati.

Coraggio, le pagine da consultare sono tante ma, se volete "evadere", potete aiutarvi con i link sottolineati qui accanto usando: Ctrl + clic

Link agli argomenti d'interesse:	Colori di riferimento
BAMBINI e FAMIGLIE	
MERCATINI/SAGRE/FESTE	
ARTE CULTURA ALTRO	
MILANO	
PROVINCIA MILANO	
Altre Province LOMBARDIA	
PIEMONTE E VALLE D'AOSTA	
SVIZZERA	
APPUNTAMENTI FISSI a MI	

NATALE:

SEVEN MODEL CHRISTMAS a Gorla Maggiore (VA) Area Seven Bistrot - 29 nov
https://vale20.it/evento/seven-model-christmas-gorla-maggiore-29-novembre-2026/

FIERA DEGLI OH BEJ! OH BEJ! – piazza Castello – 5 / 8 dic
https://www.festivalinitalia.it/festival/fiera-degli-oh-bej-oh-bej-milano

ARTIGIANO IN FIERA – Fiera Milano Rho – 5 / 13 dic
https://artigianoinfiera.it/

MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO – Alzaia Naviglio Grande – anticipato al 20 dic
https://www.milanofree.it/milano/eventi/mercatone-dellantiquariato-sui-navigli-calendario-2026-orari-e-come-arrivare.html#quando

MERCATINO DI NATALE – Piazza Duomo – 01 dic / 06 gen
https://imercatinidinatale.it/event/il-mercatino-di-natale-in-piazza-duomo-a-milano-2026/

NATALE A LEOLANDIA – Capriate San Gervasio – 07 nov / 06 gen
https://www.iparchidivertimento.it/notizie/leolandia-natale-2026.html/

NATALE A GRAZZANO VISCONTI – 14 nov / 06 gen
https://dovevado.net/grazzano-visconti-natale/
VILLAGGIO DI NATALE a MONZA Piazza Carducci, Largo IV Novembre, Piazza san Paolo – 21 nov / 06 gen
https://lombardia.piazzainfesta.it/monza/il-villaggio-di-natale-2026-137978

VILLAGGIO DELLE MERAVIGLIE – Giardini Montanelli - 10 nov / 10 gen
https://villaggiodellemeraviglie.com/calendario-e-orari/

FUNTASTIC CHRISTMAS PARK Idea Village a OLGIATE OLONA (VA) · Via San Francesco d'Assisi -21 nov / 10 gen
https://funtasticchristmaspark.it/biglietti-fase-2/

NATIVITAS Christmas Winter Garden – Piazza Città della Lombardia – 27 nov / 10 gen
https://www.nativitasmilano.it/

CAPOLAVORO IN MOSTRA La predica di San Giovanni Battista con autoritratto di Mattia Preti
Palazzo Marino pza della Scala – 2 dic / 10 gen
https://www.yesmilano.it/mostrapalazzomarino

BANCO DI GARABOMBA – Via del Burchiello 67 – 31 ott / 10 gen
https://www.giusteterre.it/bancodigarabombo/

NATALE IN VILLA LITTA viale Affori, 21 - 21 nov / 10 gen
www.comune.milano.it/municipio9

BAMBINI e FAMIGLIE

Per altre attrazioni, vedi anche più sotto in MERCATINI/SAGRE/FESTE



Arese		MI		
dal	*Fino al*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
	22 nov	Centro civico Agorà via Monviso 7	https://www.facebook.com/photo?fbid=1584220003748973&set=a.461269939377324	
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
UN'APE UN SERPENTE		Un'ape e un serpente possono davvero diventare amici? E cosa succede quando, tra giochi, risate e incomprensioni, la loro amicizia viene messa alla prova? In occasione del compleanno della biblioteca: un coinvolgente spettacolo ispirato a un racconto della tradizione popolare africana. Una storia che parla di amicizia, differenze e relazioni, in cui bambine e bambini non saranno semplici spettatori, ma parte integrante dell'avventura.	16 Bimbi dai 6 ai 10 anni	FREE

Arese		MI		
dal	*Fino al*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
13 nov	24 dic	Viridea Garden Center via Luraghi	https://www.viridea.it/corsi/con-il-magic-elevator-vivi-la-magia-del-natale/	
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
MAGIC ELEVATOR e la magia del Natale		una nuova esperienza pensata per trasportare grandi e piccoli nell'atmosfera più emozionante delle feste, preparati a vivere un viaggio nel mondo di Babbo Natale, tra meraviglia, stupore e tutta la magia del Natale, è pensato per essere vissuto insieme: genitori, bambini, nonni e amici possono condividere un momento speciale	Lun – ven: 16 -21 Sab, dom e festivi: 10.30 – 13/ 15 - 21	3 I bambini che non raggiungono in altezza il nastro trasportatore delle casse possono vivere l'esperienza gratuitamente (ma solo accompagnati da maggiorenni).

Sesto san Giovanni		MI		
dal	*Fino al*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
27 giu	10 gen	MilanoSesto viale Italia 576	https://www.milanolife.it/jurassic-world-the-experience-arriva-a-milano/	
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*

JURASSI C WORLD: The Experience	**UNICA TAPPA ITALIANA, l'esperienza immersiva ufficiale basata sulla saga cinematografica di Universal Pictures e Amblin Entertainment — quella che inizia oltre trent'anni fa con il rivoluzionario Jurassic Park di Steven Spielberg e arriva fino ai film più recenti. Dal debutto a Melbourne nel 2016 a oggi, l'esperienza ha accolto oltre otto milioni di visitatori in più di 90 città del mondo e porta i visitatori dentro le ambientazioni della saga, con una cura quasi maniacale per i dettagli. Entrando, si varcano i leggendari cancelli di Jurassic World — e da lì in poi ogni stanza, ogni scenario.**	**Lun e mar chiusi tranne i festivi. Mer e gio: 16 – 20 Ven, sab e dom: 10 - 20 PROGRAMMA e FAQ su SITO**	**v. varie tipologie su SITO e in loco nelle biglietterie abilitate**

MERCATINI/SAGRE/FESTE

Per famiglie, a Milano e dintorni



Arese		**MI**		
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
	21 nov	**Agorà v Monviso 7**	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1578326627671644&set=a.461269939377324	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
DELITTO IN AGORA'		**Per i 10 anni di Agorà: Per un giorno la biblioteca si trasforma in una vera scena del crimine. Strani personaggi, indizi da scovare e un caso da risolvere: mettete alla prova il vostro intuito, raccogliete gli indizi e cercate di smascherare il colpevole. Riuscirete a risolvere il mistero?**	**Alle 10 e alle 17**	**FREE**

Milano				
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
21 nov	**22 nov**	**Veranda Liberty di Palazzo Castiglioni, in corso Venezia 47**	https://www.confcommerciomilano.it/it/news/comunicati_stampa/2026/.content/cs/Happy_Natale_Happy_Panettone_2026	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
HAPPY NATALE HAPPY PANETTONE		**dedicata al dolce simbolo delle feste. Masterclass gratuite, showcooking e degustazioni con chef e pasticceri, e panettoni**	**Sabato e Domenica 22: 10.30 - 19.00**	**FREE**

	artigianali il cui ricavato va a beneficio dell'associazione I Virgiliani, a sostegno dei quattro studenti del liceo Virgilio feriti a Crans-Montana. In sala Pavoni sarà realizzato uno speciale spazio dedicato alla magia del Natale, con un allestimento suggestivo e una postazione photobooth a cura di Johannes aperta a tutti i visitatori, perfetta per scattarsi una foto ricordo del Natale e inviare gli auguri più originali ad amici e familiari.		

Legnano		**MI**		
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
21 nov	**22 nov**	**Contrada San Martino Via XXIX Maggio 207**	https://www.legnanonews.com/notizie-sponsorizzate/2026/11/16/a-legnano-torna-la-sagra-dei-pizzoccheri-e-sciatt-un-weekend-dedicato-ai-sapori-della-valtellina/1494673/	
Denominazione	***Descrizione***		***Orari/Info***	***Ticket (€)***
SAGRA DEI PIZZOCCHERI E SCIATT	**un intero weekend dedicato ai sapori e alle ricette della Valtellina. Protagonisti assoluti saranno i pizzoccheri, piatto simbolo della tradizione valtellinese, accompagnati dagli immancabili sciatt, le golose frittelle di formaggio dalla caratteristica crosticina dorata, un menu ricco di specialità, tra grandi classici e sapori della cucina di montagna**		**La struttura sarà riscaldata e al coperto Ven e sab: 19 -23 Dom: 12 – 15 e 19 – 23 349 233 379**	**FREE** prenotazioni sono fortemente consigliate su sito o con whapp: https://forms.gle/2d5had8aYnbfcbHk6

Cesate		**MI**		
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
13 nov	**29 nov**	**Centro Sportivo via Dante Alighieri 72**	https://trovasagre.com/evento/cassoeula-e-risotti-cesate-mi-2026	
Denominazione	***Descrizione***		***Orari/Info***	***Ticket (€)***
CASSOEULA e RISOTTI	**. Il menù propone nervetti con cipolla, mini mondeghini con salsa bernese, risotto alla milanese con midollo, risotto taleggio e pere e risotto all'amarone. Tra i piatti anche pasta e fagioli in scrigno di pane, cappello del prete con salsa verde, cassoeula con polenta e cicchetto di grappa, trippa con fagioli, fonduta con crostone di pane e polenta e brie. La struttura dispone di posti al coperto riscaldati ed è attivo il servizio di asporto**		**Ven e sab a cena Dom solo a pranzo**	**FREE**

Milano				
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
29 ott	**3 dic**	**Varie sedi**	https://www.fondazionecomunitamilano.org/wp-content/uploads/2026/10/CSPinocchio_0710_DEF.pdf	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***

PINOCCHIO E NOI	**A 200 anni dalla nascita di Carlo Collodi (pseudonimo del giornalista fiorentino Carlo Lorenzini), 4 serate di INCONTRI per riflettere sul presente a partire dai temi del suo capolavoro, contano su "grilli parlanti" d'eccezione che guideranno la riflessione intorno ai contenuti del romanzo, ciascuno da una diversa prospettiva: il giornalista Giangiacomo Schiavi, il filosofo Elio Franzini, l'opinionista Annarita Briganti e l'economista Giovanna Iannantuoni, i cui interventi saranno intervallati dalle letture teatrali a cura di Massimiliano Finazzer Flory, che ha ideato l'intera rassegna.**	**PROGRAMMA e Luoghi: su SITO**	**FREE**

Arese		**MI**		
dal	***Fino al***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
6 nov	**11 apr**	**Agorà via Monviso 7**	file:///C:/Users/gieff/Downloads/Brochure-Scenari-26-27_def-web.pdf	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
SCENARI		**no spazio aperto in cui il teatro diventa occasione di ascolto, relazione e scoperta. Un programma aperto a tutti, pensato per attraversare generi, linguaggi e temi diversi: storie capaci di farci ridere, pensare, commuovere, guardare il presente da prospettive nuove. Un intreccio di spettacoli per adulti, famiglie e bambini, alternando poesia, comicità, memoria, impegno civile, teatro d'immagine e danza: un percorso pensato per pubblici diversi, ma uniti dal desiderio di incontrarsi.**	**PROGRAMMA completo su SITO**	**FREE** **Fino ad esaurimento posti**

APPUNTAMENTI FISSI:

Milano				
Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
Ogni ultima domenica del mese		**Naviglio Grande e vie limitrofe**	https://www.navigliogrande.mi.it/mercatone-dellantiquariato/	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO		**È un rito collettivo che si rinnova ogni ultima domenica del mese (con qualche eccezione) tutta la zona si anima con gli stand circa 380 espositori propongono mobili, orologi, porcellane, vintage, argenti, gioielli, giochi, collezionismo, libri, radio, modernariato… Basta avere occhio e un po' di pazienza per fare veri affari. Inoltre molti negozi, ristoranti e atelier della zona rimangono aperti…**	**8.30 – 19** **A DICEMBRE ANTICIPATA A DOMENICA 20**	**FREE**

Milano				
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
Ogni sabato		Ripa di Porta Ticinese – V. Paoli – v. Bersanti	https://www.facebook.com/FieradiSinigagliaMilano/	
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
FIERA DI SINIGAGLIA		storico mercatino delle pulci; È il più vecchio mercato delle pulci di Milano e risale al 1800, oltre 100 banchi e capita di trovare un po' di tutto, roba vecchia, libri, film, monete, abbigliamento ... una volta anche roba rubata come le biciclette ...	8 – 18	FREE

Milano				
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
Ogni 3^ DOMENICA del mese		Via Madonnina e dintorni		
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
MERCATINO DI BRERA		Fin dal 1981. Tanti gli espositori che propongono chicche di antiquariato, abbigliamento vintage e design.	9 – 18	FREE

Cinisello Balsamo		MI		
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
Ogni DOMENICA		parcheggio del Palazzetto dello sport fronte Via Frova con ingresso da Via XXV Aprile 3 .	www.facebook.com/PaoloGiorgioMoretti	
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
MERCATINO DELL'USATO, DEL RICICLO E CREATIVO		Vintage, Antiquariato, Modellismo, Collezionismo, numismatica, Usato, libri e tanto altro.	9 – 17	FREE

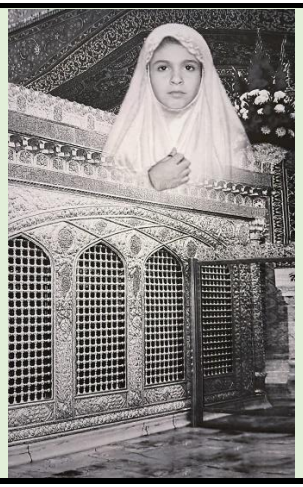
Cologno Monzese e Sesto San Giovanni		MI		
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
Ogni SABATO		parcheggio Metro "Cologno Centro" Via Carlo Alberto Dalla Chiesa a Cologno M.	https://www.mercatinovintagesesto.it/	
Ogni DOMENICA		Via Papa Giovanni XXIII a Sesto s. Giovanni		
Denominazione		*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
MERCATINO DEL VINTAGE		Qualche nostalgico delle vecchie Lire? da noi le trovate ancora con centinaia di Tesori Vintage! tanto altro con lo scopo di dare una seconda vita a oggetti che hanno ancora molto da raccontare ... Adatto a tutti appassionati, collezionisti e famiglie e bambini ...	8 -13	FREE

ARTE/CULTURA/ALTRO per località:

MILANO:

Inizio	Fine	Sede	Indirizzo	Visitata
16 ott	29 nov	Triennale	Viale Alemagna	X

EVENTO:	PHOTO GRANT DELOITTE 2026

Descrizione:		Orari/Info	Ticket (€)
La mostra presenta i lavori delle fotografe vincitrici dell'edizione 2026 del Photo Grant di Deloitte. Istituito nel 2023, il riconoscimento internazionale sostiene la fotografia contemporanea con l'obiettivo di testimoniare le battaglie quotidiane per la difesa dei diritti umani e il contrasto a ogni forma di discriminazione. Esplora le dimensioni sociali, economiche e relazionali della prossimità, mettendo a fuoco le connessioni, le disuguaglianze e le forme di esclusione che attraversano la vita quotidiana.		Martedì – domenica 10.30 – 20.00	FREE
		Sito	
		https://triennale.org/eventi/photo-grant-deloitte-2026#msdynmkt_trackingcontext=88aa4ea9-91ab-4e29-a8ef-c7057fee0100	

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
29 gen	20 dic	Armani Silos v. Bergognone 40	https://www.armanisilos.com/it/mostra/armani-prive-2005-2025/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
GIORGIO ARMANI PRIVÉ 2005-2025: vent'anni di haute couture	Questa mostra porta gli abiti Giorgio Armani Privè a Milano, cuore pulsante dell'universo Armani, consentendo finalmente a tutti di ammirare da vicino queste creazioni e apprezzarne la mirabile realizzazione artigianale. La collezione nasce infatti dalla visione di una moderna creatività, espressa attraverso linee ricercate, lavorazioni e tessuti preziosi, ricami gioiello realizzati con attenta manualità. Con l'alta moda Giorgio Armani sperimenta, fa volare la fantasia, ma senza perdere di vista la concretezza e offre	MERCOLEDI VENERDI DOMENICA – dalle 11.00 alle 19.00 Ultimo accesso ore 18.00 GIO SAB – dalle 11.00 alle 21.00 Ultimo accesso ore 20.00 02 91630010	12/8,40/6 AML 1^ dom del mese: FREE Vendita su SITO I biglietti di ingresso per il giorno stesso possono essere acquistati solo ed esclusivamente presso la

	un'interpretazione sorprendente del suo stile, aprendo lo sguardo a nuove avventure, evocando luoghi e atmosfere lontane, tratteggiando un'allure pacata e seducente in un racconto declinato al presente. Perché la creazione di moda, quando è autentica, non ha tempo.		biglietteria del museo fino ad esaurimento.

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
15 set	6 gen	GAM Galleria Arte Moderna via Palestro 16	https://www.gam-milano.com/mostre/future/furla_shilpa-gupta	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
Shilpa Gupta: ONE PALM CLOSER TO THE SKY	personale di Shilpa Gupta, propone un corpus di nuove opere nate da una riflessione profonda sul dialogo tra l'arte contemporanea e la collezione permanente del museo milanese. L'artista indiana focalizza la sua indagine sul linguaggio inteso come spazio di libertà, di relazione e di resistenza, esplorando la complessità della comunicazione umana attraverso installazioni storiche e nuove produzioni create appositamente per le sale di Villa Reale. Attraverso dispositivi sonori, sculture e interventi testuali	Da mar a dom:10 - 17.30	5/3 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
9 ott	10 gen	Palazzo Citterio via Brera 12	https://www.arte.it/calendario-arte/milano/mostra-carlo-maria-mariani-l-eternit%C3%A0-della-pittura-104455	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
CARLO MARIA MARIANI. L'ETERNITÀ DELLA PITTURA	Il percorso espositivo restituisce, attraverso 70 opere, tra dipinti e grandi cartoni, l'evoluzione di una ricerca originale e coerente, capace di attraversare neoclassicismo concettuale, iperrealismo, astrattismo e pittura metafisica, sempre sostenuta da una rigorosa elaborazione intellettuale e da una profonda consapevolezza culturale. La figura di Carlo Maria Mariani si colloca in un contesto artistico e culturale di straordinaria rilevanza. La sua ricerca, profondamente radicata nello studio di testi teorici, letterari e filosofici, si traduce in una pittura nella quale memoria, bellezza e percezione si intrecciano secondo un approccio rigoroso e concettualmente innovativo.	Da mar a dom: 8.30 – 19.15	12/8 AML Palazzo Citterio+Brera: 20

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
26 set	10 gen	Palazzo Reale Piazza Duomo12	https://www.palazzorealemilano.it/web/palazzo-reale-milano/-/carla-cerati.-plurale-femminile-fotografia-e-scrittura-1926-2026	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)

CARLA CERATI. Plurale Femminile. Fotografia e scrittura, 1926-2026	**il centenario della nascita di Carla Cerati con una grande antologica che restituisce la forza rigorosa e civile del suo sguardo. Fotografie, documenti, libri, materiali d'archivio e video raccontano il suo attraversamento del Novecento: dall'osservazione della città di Milano al progetto Morire di Classe, dai ritratti al teatro, fino alle ricerche sul corpo, la memoria e le trasformazioni sociali.**	**Da martedì a domenica ore 10 - 19:30 Giovedì chiusura alle 22:30. Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura. Lunedì chiuso**	**17 open 15/13** **AML: 12**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
5 nov	**10 gen**	**ADI Design Museum Piazza Compasso d'Oro 1**	https://www.adidesignmuseum.org/mostre/mostre-temporanee/eumies-awards-2026-mies-van-der-rohe/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
EUmies Awards 2026 Premio per l'architettura contemporanea dell'Unione Europea	**L'architettura registra i mutamenti della società e contribuisce a orientarli, traducendo bisogni e risorse in spazi condivisi. A dieci anni dall'ultima mostra in Italia, la prestigiosa esposizione dedicata al Premio torna a Milano, proprio in occasione del 140° anniversario dalla nascita del celebre architetto tedesco Mies van der Rohe. Il percorso espositivo, allestito presso l'ADI Design Museum, interroga il presente attraverso le nuove forme dell'abitare e della riprogettazione dello spazio pubblico. In mostra vengono presentati i 40 progetti .**	**Venerdì: chiuso** **Da Lunedì a Domenica: 10.30 - 20**	**15/12** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
1 ott	**12 gen**	**Pinacoteca Ambrosiana Piazza Pio XI 2**	https://www.ambrosiana.it/events/pinacoteca-ambrosiana-il-segno-di-san-francesco-immagini-di-una-vita/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
IL "SEGNO" DI SAN FRANCESCO Immagini di una vita nell'ottavo centenario della morte	**In occasione dell'ottavo centenario della scomparsa di San Francesco d'Assisi, figura cardine nella storia della Chiesa, dello sviluppo della lingua e della letteratura italiana, oltre che dell'arte e della cultura, la Veneranda Biblioteca Ambrosiana propone un suggestivo itinerario artistico e spirituale. Curata da Marco Navoni e Francesco Braschi, l'esposizione intende valorizzare l'eredità spirituale del Santo attraverso le opere del proprio immenso patrimonio.**	**Lunedì: 10:00 - 18:00** **Martedì: 10:00 - 18:00** **Mercoledì: chiuso** **Da Giovedì a Domenica: 10 - 18**	**20/15** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
24 nov	**14 gen**	**Museo della Permanente via Filippo Turati, 34**	https://www.lapermanente.it/la-repubblica-una-storia-di-futuro-dal-24-novembre-2026-al-14-gennaio-2027/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
LA REPUBBLICA. Una storia di futuro	**propone un percorso espositivo che, attraverso le pagine del giornale, racconta mezzo secolo di informazione e di storia d'Italia, ripercorre gli ultimi cinquant'anni di storia italiana attraverso la lente libera, critica e indipendente del quotidiano. Il percorso è articolato in sette sezioni (politica, mondo, economia, cronaca, spettacoli, sport e cultura) affidate alle grandi firme del giornale.**	**martedì alla domenica: dalle 10 alle 19**	**FREE previa registrazione su https://eventi.repubblica.it/repubblica50**

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
1 dic	**14 gen**	**Museo della Permanente via Filippo Turati, 34**	https://www.lapermanente.it/fernando-de-filippi-dal-1-dicembre-2026-al-14-gennaio-2027/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
FERNANDO DE FILIPPI	**una personale di Fernando De Filippi dedicata alla ricerca degli anni Sessanta e Settanta, nel vivo del confronto fra cultura visiva e impegno politico. Dalle composizioni tropicali agli autoritratti, fino al ciclo di Lenin e alle sperimentazioni performative, la mostra restituisce una stagione nella quale l'artista interroga l'autorità delle immagini e le forme dell'appartenenza, implicando progressivamente la propria identità. La pittura accoglie le attese del tempo e ne rende avvertibili le contraddizioni, attraverso un linguaggio di sorvegliata evidenza formale**	**Dal Lunedì al Sabato, 10.00-13.00; 14.30-18.30**	**FREE**

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
17 set	**17 gen**	**Pirelli HangarBicocca Via Chiese 2**	https://pirellihangarbicocca.org/mostra/aki-sasamoto/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
AKI SASAMOTO. XYZ	**Attraverso sculture, installazioni, video e attività performative, l'artista esplora temi legati alle relazioni umane e sociali, alla memoria e all'esperienza emotiva. Al confine tra differenti discipline come la danza, la matematica, la psicologia sociale, la meteorologia e le scienze eco-comportamentali, la ricerca dell'artista trasporta il vissuto personale all'interno di un immaginario metaforico, rielaborando le modalità tradizionali del linguaggio scultoreo e performativo.**	**Giovedì: 10:30 - 20:30 Venerdì: 10:30 - 20:30 Sabato: 10:30 - 20:30 Domenica: 10:30 - 20:30**	**FREE**

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
24 set	**17 gen**	**Palazzo Reale pza Duomo**	https://www.palazzorealemilano.it/-/dali-e-la-moda	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)

DALÍ E LA MODA	**un viaggio inedito nell'universo di Salvador Dalí attraverso il linguaggio della moda, tra surrealismo, identità e immaginario contemporaneo. Con oltre 200 opere e documenti — dipinti, disegni, fotografie, abiti, filmati, gioielli e oggetti — la mostra esplora il legame tra l'artista catalano e il mondo della moda, rivelando una dimensione meno nota ma straordinariamente fertile della sua ricerca. Nell'opera di Dalí ricorre un ricco immaginario simbolico legato all'universo: scarpe, abiti, giacche, guanti e gioielli diventano elementi chiave del suo linguaggio surrealista. Protagonista nella creazione di nuovi codici estetici, l'artista ha collaborato con stilisti, fotografi e maison, ridefinendo i confini tra arte e moda e dimostrando una straordinaria capacità di intuire e sfruttare in anticipo le dinamiche di questo mondo. Il percorso spazia dalla pittura alla scultura e al design, dal manichino al corpo, restituendo l'impatto di Dalí sull'immaginario della moda e documentando la tensione costante verso l'innovazione e la libertà creativa che ha guidato tutta la sua ricerca.**	**Da martedì a domenica ore 10:00-19:30, giovedì chiusura alle 22:30.**	**Open 17 Intero 15 Ridotti da 13 a 10 AML: 10**

Inizio	*Fine*	*Sede*	*Indirizzo*	*Visitata*
16 ott	**24 gen**	**Triennale**	**Viale Alemagna**	**X**

EVENTO:	**COLLEZIONE GIOVANNI SACCHI**

Descrizione:		*Orari/Info*	*Ticket (€)*
Un percorso alla scoperta del lavoro di Giovanni Sacchi (1913–2005), artigiano e modellista che per oltre cinquant'anni ha collaborato con alcuni dei più importanti protagonisti del design italiano. Per oltre cinquant'anni, generazioni di designer e architetti frequentano la sua bottega in via Sirtori a Milano, dove idee, schizzi e disegni prendono forma attraverso modelli in legno, quasi sempre di cirmolo. Tra questi, Ettore Sottsass e Marcello Nizzoli, con cui condivide le diverse fasi della progettazione.		**Martedì – domenica 10.30 – 20.00**	**FREE**
		Sito	
		https://triennale.org/program/calendar?search=GIOVANNI+SACCHI&start_date=2026-11-16&period=day	

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
22 ott	**25 gen**	**Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni, 12**	https://museopoldipezzoli.it/scopri/mostre-ed-eventi/evento/un-tiziano-per-milano/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*

UN TIZIANO PER MILANO	**una mostra dossier nata dall'ingresso in collezione di una tela inedita del maestro. Attraverso quattro opere, tra autografi e una copia di eccezionale valore storico, l'esposizione ripercorre il rapporto tra Tiziano Vecellio e Milano, città che tra Cinquecento e Settecento fu protagonista della fortuna del pittore, tra committenze prestigiose, potere imperiale e mecenatismo. Un'occasione imperdibile per approfondire il legame profondo tra la pittura veneta e il contesto collezionistico milanese. Il percorso espositivo mette in dialogo il capolavoro ritrovato con una selezione mirata di opere d'arte, studi preparatori e confronti stilistici che illustrano la straordinaria maturità espressiva del maestro.**	**Da lunedì a domenica ore 10-13/14-18** **CHIUSO IL MARTEDI** **02 794889**	**Intero 15** **Ridotti da 13** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
29 set	**31 gen**	**Palazzo Reale pza Duomo**	https://www.palazzorealemilano.it/web/palazzo-reale-milano/-/brueghel	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
I BRUEGHEL. LE ORIGINI DEI GENERI PITTORICI IN EUROPA	**un percorso storico e artistico attraverso oltre 80 opere tra dipinti, disegni e stampe, alla scoperta di una "dinastia" di pittori che contribuì in modo decisivo, nei Paesi Bassi, in Italia e nel resto d'Europa, alla nascita dei futuri 'generi pittorici'. Dai paesaggi innevati alle burrasche, dalle nature morte alla vita contadina fino alle battaglie, il sistema dei generi pittorici darà forma alla pittura moderna europea così come la conosciamo oggi.**	**Da martedì a domenica ore 10:00-19:30, giovedì chiusura alle 22:30.**	**Open 17** **Intero 15** **Ridotti da 13 a 10** **AML: 10**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
9 ott	**31 gen**	**Palazzo Morando Via Sant'Andrea, 6**	https://www2.comune.milano.it/web/palazzo-morando/-/dal-vivo-a-milano	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
DAL VIVO A MILANO	**Milano raccontata attraverso la musica, i concerti e gli sguardi di chi li ha vissuti sotto il palco. La città come palcoscenico della musica, una mostra fotografica che ripercorre oltre mezzo secolo di storia musicale della metropoli attraverso 130 fotografie, molte delle quali inedite. L'esposizione non si limita alle immagini. Il percorso comprende installazioni sonore con brani eseguiti a Milano dagli artisti protagonisti della mostra, frammenti di interviste e testimonianze, notiziari dell'epoca e documentari dedicati alla scena musicale cittadina. Sono previste anche esperienze interattive.**	**Dal martedì al venerdì: 10 – 18:30** **Sabato, domenica e festivi: 10 – 19:30**	**14/12** **AML**

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
27 ott	31 gen	Museo Diocesano	https://chiostrisanteustorgio.it/mostra/artemisia-gentileschi-annunciazione/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
ARTEMISIA GENTILESCHI. ANNUNCIAZIONE	Il dipinto rappresenta una delle testimonianze più significative della piena maturità artistica di Artemisia, in cui la pittrice seppe sintetizzare le diverse influenze assimilate durante i suoi soggiorni a Roma, Firenze, Venezia e, infine, Napoli. Datata 1630 nel cartiglio in basso a destra e realizzata a olio su tela, l'Annunciazione rappresenta la prima opera nota eseguita dalla pittrice a Napoli, città nella quale giunse intorno al 1629, dopo aver lasciato Venezia. Rimane invece incerta la destinazione originaria del dipinto, anche se il formato e le dimensioni potrebbero far pensare a una pala d'altare. Non si esclude tuttavia che la tela ornasse una cappella privata. Risale al 1815 il suo ingresso nelle collezioni dell'allora Real Museo Borbonico di Capodimonte.	Martedì – Domenica: 10-18 lunedì chiuso	Diurno: 9/7 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
16 ott	31 gen	Triennale Viale Alemagna	https://triennale.org/eventi/peter-halley#msdynmkt_trackingcontext=88aa4ea9-91ab-4e29-a8ef-c7057fee0100	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
PETER HALLEY	Le forme e i colori delle opere dell'artista americano Peter Halley animano gli spazi di Cucina Triennale. L'artista americano, legato al movimento neo-concettualista degli anni Ottanta, sviluppa un corpus di opere che abbraccia oltre tre decenni della sua attività, intrecciando stampa d'arte, installazione e sperimentazione digitale. In questa serie di nuovi lavori, il mezzo digitale non rappresenta soltanto un'evoluzione tecnica, ma uno spazio di sperimentazione all'interno di un percorso artistico avviato negli anni Novanta.	Martedì – domenica 10.30 – 20.00	FREE

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
20 nov	7 feb	Museo della Permanente via Turati 34	https://www.lapermanente.it/62-wildlife-photographer-of-the-year-dal-20-nov-2026-al-7-febr-2027/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
62° WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR	n contemporanea con l'esposizione londinese, protagoniste le 100 fotografie premiate alla 62ª edizione del concorso indetto dal Natural History Museum, selezionate tra il numero record di 65.403 candidature provenienti da 113 Paesi, che sono state	Tutti i giorni, 10-19; giov e ven 10-22 (chiuso lunedì 23 novembre)	Sab, dom e fest: 16/14 Feriali: 14/12

	giudicate in forma anonima da una giuria internazionale di esperti sulla base di creatività, originalità e tecnica degli scatti, e della loro rilevanza per la tutela della natura. Sono immagini capaci di raccontare la natura nelle sue forme più affascinanti e sorprendenti: dai comportamenti degli animali ai dettagli del mondo vegetale, dagli habitat più remoti alle specie minacciate, fino alle conseguenze della trasformazione degli ecosistemi e del cambiamento climatico. Lo spettacolo è valorizzato da grandi cornici retroilluminate a LED che esaltano ogni dettaglio	**24 e 31 dicembre h 10 – 18 (chiuso 25 dicembre e 1 gennaio)**	

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
26 set	**7 feb**	**Gallerie d'Italia p.za della Scala, 6**	https://gallerieditalia.com/it/milano/mostre-e-iniziative/mostre/2026/09/24/mostra-libere-1946-2026-le-conquiste-delle-donne-milano/#cta	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
"LIBERE! 1946-2026. Le conquiste delle donne"	La mostra ripercorre quasi ottant'anni di conquiste femminili in Italia, a partire dal voto del 2 giugno 1946, simbolo dell'ingresso delle donne nella vita democratica del Paese. Attraverso immagini provenienti da importanti archivi storici, vengono raccontate le battaglie, i cambiamenti sociali e le trasformazioni culturali che hanno segnato il cammino verso l'emancipazione. Il lavoro emerge come uno degli elementi centrali di questo percorso: dalle mondine del dopoguerra alle operaie e impiegate degli anni del boom economico, le donne diventano progressivamente protagoniste della società, superando ruoli e stereotipi tradizionali…	**Da martedì a domenica: 9.30 - 19**	**6/3** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
18 nov	**14 feb**	**Triennale Viale Alemagna**	https://triennale.org/eventi/costantino-nivola#msdynmkt_trackingcontext=a8ad0429-6d6f-4782-a2b1-09ffcd1c0108	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
COSTANTINO NIVOLA Scolpire il vento	Costantino Nivola (1911 – 1988) è stato una figura cardine del modernismo transatlantico e un interprete del dialogo tra le arti. Formatosi tra la Sardegna e l'ISIA di Monza, e approdato a New York in fuga dal fascismo nel 1939, Nivola ha saputo coniugare la cultura arcaica del Mediterraneo con l'energia della metropoli americana. Il suo lavoro si snoda tra scultura, architettura, design e grafica, ed è mosso dalla convinzione che l'arte debba essere uno strumento collettivo capace di abitare lo spazio pubblico così come l'ambiente	**Martedì – domenica 10.30 – 20.00**	**14/9,50** **AML**

	domestico. Il percorso espositivo, con oltre duecento opere, ripercorre le tappe fondamentali della vita e della ricerca dell'artista:		

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
17 nov	**14 feb**	**PAC via Palestro 14**	https://www.pacmilano.it/exhibitions/sheila-hicks/	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
SHEILA HICKS In the Thread of Love		**la prima retrospettiva italiana dedicata a Sheila Hicks (Hastings, Nebraska, 1934), artista che ha ridefinito radicalmente il rapporto tra materia, colore e spazio nelle pratiche artistiche contemporanee. ha trasformato il filo, il tessuto e il colore in strumenti espressivi capaci di dare vita a opere sorprendenti, dalle piccole dimensioni alle grandi installazioni monumentali. Le sue opere invitano a osservare materiali familiari da una prospettiva nuova, creando un dialogo continuo tra arte, identità e architettura.**	**Da mar a dom: 10 – 19.30 Giovedì 10–22:30**	**8/6,50 AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
8 ott	**21 feb**	**MUDEC**	https://www.mudec.it/matisse/	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
MATISSE. IL MONDO IN UNA STANZA		**Il percorso espositivo indaga uno dei nuclei centrali della ricerca del maestro francese: l'interno domestico come luogo in cui il mondo intero viene riassunto e ricomposto. Tessuti marocchini, ceramiche, paraventi, oggetti raccolti nei viaggi diventano nelle sue tele un vocabolario di colore e pattern che ha ridefinito la pittura del Novecento.**	**Lunedì 14:30 – 19:30 Martedì, mercoledì, venerdì, sabato e domenica 09:30 – 19:30 Giovedì 09:30 – 22:30**	**18/16 AML: 14**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
15 ott	**28 feb**	**Spazio Varesina 204 via Varesina 204**	www.varesina204.it	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
MARTIN PARR: 70 Fotografie allo Spazio Varesina per Capire il Mondo con Ironia		**Turisti ammassati davanti alle piramidi d'Egitto, inglesi in spiaggia sotto un cielo grigio, coppie colte in momenti di tenerezza involontariamente comica: ogni immagine è un piccolo specchio puntato contro l'umanità intera. Abbraccia un arco temporale che va dalla fine del Novecento ai primi anni del nuovo millennio. Settanta stampe, non una collezione enciclopedica ma una scelta ragionata intorno a due parole — ironia e amore — che la curatrice ha individuato come chiavi di lettura dell'intera carriera di Parr.**	**LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -19 331/7841330**	**12 Weekend e fest: 14 AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*

26 nov	7 mar	Triennale Viale Alemagna	https://triennale.org/eventi/correspondences-soundwalk-patti-smith#msdynmkt_trackingcontext=a8ad0429-6d6f-4782-a2b1-09ffcd1c0108	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
CORRISPONDENCES SOUNDWALK COLLECTIVE & PATTI SMITH	**dedicata a Correspondences, progetto multidisciplinare in continua evoluzione nato dall'incontro tra Patti Smith – cantautrice e poetessa statunitense – e Soundwalk Collective – collettivo internazionale di sound art sperimentale. Il suono costituisce il nucleo generativo del progetto, che prende avvio dalle registrazioni sul campo realizzate dai Soundwalk Collective nei luoghi più remoti del pianeta, svelando tracce di storie passate e presenti del mondo in cui viviamo. Queste registrazioni vengono condivise con Patti Smith, offrendole nuovi scenari in cui incanalare la sua visione poetica. Da questo dialogo nascono installazioni audiovisive immersive che combinano suono, video e parola, oltre a opere grafiche e lavori realizzati con altri media.**	**Martedì – domenica 10.30 – 20.00**	**14/9,50** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
25 nov	**21 mar**	**Museo di Storia Naturale Corso Venezia, 55**	https://museodistorianaturalemilano.it/web/museo-di-storia-naturale/-/l-ultima-goccia	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
L'ULTIMA GOCCIA Sandro Gorra	**Un invito a riflettere, attraverso il linguaggio dell'ironia e del paradosso, su un tema di forte attualità: la mancanza d'acqua che sempre di più sta affliggendo il pianeta Terra. dipinti e sculture di Sandro Gorra ed è il primo progetto dell'artista interamente dedicato all'acqua. Il percorso culmina in una grande installazione al Museo di Storia Naturale raffigurante un'enorme giraffa dal cui muso pende "l'ultima goccia", immagine simbolica della crisi idrica.**	**LUN: CHIUSO** **MAR – DOM: 10 -17.30** **Mostra parallela all'Acquario Civico di Milano (vedi sotto)**	**Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 5/3** **AML**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
25 nov	**21 mar**	**Acquario Civico viale Gladio**	https://www.acquariodimilano.it/web/acquario-civico-milano/-/l-ultima-goccia	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
L'ULTIMA GOCCIA Sandro Gorra	**Un invito a riflettere, attraverso il linguaggio dell'ironia e del paradosso, su un tema di forte attualità: la mancanza d'acqua che sempre di più sta affliggendo il pianeta Terra. dipinti e sculture di Sandro Gorra ed è il primo progetto dell'artista interamente dedicato all'acqua. Il percorso culmina in una grande installazione al Museo di Storia Naturale raffigurante**	**LUN: CHIUSO** **MAR – DOM: 10 -17.30** **Mostra parallela all'Acquario Civico di Milano (vedi)**	**Mostra inclusa nell'ingresso al Museo: 8/4** **AML**

	un'enorme giraffa dal cui muso pende "l'ultima goccia", immagine simbolica della crisi idrica.		

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
19 nov	4 apr	Museo Diocesano piazza S. Eustorgio, 3	https://museodiocesano.it/mostre/federico-garolla-gente-ditalia-fotografie-1948-1968/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
FEDERICO GAROLLA. Gente d'Italia. Fotografie 1949-1968	un centinaio di fotografie in bianco e nero realizzate in Italia da Garolla nei vent'anni successivi alla fine della Seconda guerra mondiale. Attraverso il suo sguardo, prende forma il racconto di un Paese che, dopo la devastazione del conflitto, ritrova gradualmente fiducia e slancio, ponendo le basi di quello che sarebbe stato in seguito definito il "Miracolo italiano". Un percorso in cui emerge la volontà di un popolo di ricostruire non solo città e infrastrutture, ma soprattutto la propria identità e il proprio futuro	• Dal martedì alla domenica, 10.00 – 18.00 (ultimo ingresso 17:30)	10/ 8 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
3 ott	30 mag	Fondazione Arnaldo Pomodoro Via Vigevano 3	https://www.fondazionearnaldopomodoro.it/	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
OPEN STUDIO #5 La Collezione di Arnaldo Pomodoro – Vol.I	In occasione della conclusione delle celebrazioni per il centenario dell'artista un importante progetto espositivo dedicato alla straordinaria e intima raccolta d'arte che il Maestro ha costruito nel corso di oltre sessant'anni di ricerca, un patrimonio di inestimabile valore che costituisce parte integrante dell'eredità culturale della Fondazione. Frutto di acquisti, scambi e doni, la collezione offre un racconto intimo e profondo della figura di Arnaldo Pomodoro, delineando una vera e propria geografia di relazioni, affetti e stimolanti confronti intellettuali. Attraverso questo percorso, il pubblico può scoprire il legame intimo dell'artista con artisti, intellettuali e protagonisti della cultura italiana e internazionale.	Solo SAB e DOM: 11 -19	8/5 AML

Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
4 nov	13 giu	Palazzo Morando | Costume Moda Immagine	https://www.acquariodimilano.it/web/acquario-civico-milano/-/l-ultima-goccia	

Denominazione	Descrizione	Orari/Info	Ticket (€)
ABITI IN SCENA.	la mostra mette per la prima volta a confronto i costumi settecenteschi collezionati da Mosè Bianchi con i dipinti in cui li ha raffigurati, svelando il ruolo fondamentale degli abiti nella costruzione delle sue composizioni. Al centro del	LUN: CHIUSO MAR – DOM: 10 -17.30	FREE

MOSÈ BIANCHI E IL SOGNO DEL SETTECENTO	**percorso si trova un'eccezionale selezione di capi di abbigliamento appartenuti all'artista monzese e restaurati per l'occasione, affiancati alle sue opere, tra cui otto importanti dipinti provenienti dalla GAM di Milano.**		

Da ricordare:

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
1^ domenica di ogni mese		**VARIE SEDI**	https://cultura.gov.it/domenicalmuseo	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
DOMENICA AL MUSEO		**Sono aperti i Musei Civici e molti Musei Statali per dare possibilità alle famiglie di conoscere le grandi opere d'arte del nostro Paese.**	**v. SITO**	**FREE Per alcuni Musei occorre la prenotazione, vedi SITO**

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
Ultima domenica di ogni mese		**MUSEO DEL DUOMO**	https://www.duomomilano.it/domenica-27-settembre-aperture-gratuite-museo-del-duomo/	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
MILANO AL DUOMO		**C'è una storia che Milano conosce, ma che non tutti i milanesi sanno. Un racconto lungo oltre sei secoli, che continua ancora oggi, custodito tra le guglie della Cattedrale e le sale del Museo del Duomo. Un'occasione per conoscere più da vicino il patrimonio della Cattedrale, tra sculture, vetrate, modelli lignei e arazzi, e per continuare poi la visita con la vicina Chiesa di San Gottardo in Corte.**	**v. SITO**	**FREE Prenotazioni su SITO**

PROVINCIA MILANO:

Arese		**MI**		
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
	20 nov	**Centro civico Agorà, via Monviso 7**	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1730833879053796&set=a.344218777715320	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
GOLDONI A PALLA		**Dimenticate i classici "da museo": Carlo Goldoni torna a vivere sul palco come uno straordinario osservatore dell'essere umano. Tra una risata e l'altra, le sue opere affrontano temi ancora oggi profondamente attuali: 💰 denaro e potere, 🧲 desiderio e reputazione, 🔍 menzogna, gelosia e solitudine, 📉**	**21**	**FREE Fino ad esaurimento posti Prenot obblig nei weekend e festivi su SITO**

	paura del fallimento e bisogno di riconoscimento. Un'occasione unica per scoprire un Goldoni vivo, ironico e lucido, capace di specchiare la nostra quotidianità.		

Vimercate		MI		
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
29 ott	11 dic	MUST Museo del territorio	https://www.museomust.it/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
IL DIVINO RAFFAELLO. LA DAMA COL LIOCORNO	Un capolavoro assoluto del Rinascimento: opera conservata alla Galleria Borghese di Roma e reduce dal successo della mostra "Raphael: Sublime Poetry" al Metropolitan Museum of Art di New York. Si tratta di un evento storico: mai prima d'ora il dipinto era stato esposto in Lombardia. L'opera, realizzata dall'artista appena ventiduenne tra il 1505 e il 1506, fa parte del progetto "La Grande Arte in Brianza	tutti i giorni dalle 9.30 alle 19	FREE Prenot obblig nei weekend e festivi su SITO

ALTRE PROVINCE LOMBARDIA:

Pavia				
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
14 nov	29 nov	Galleria L2ARTE, Viale della Libertà 2/b	https://www.comune.pavia.it/vivere-comune/eventi/tramature-dellimmaginario	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
TRAMATURE DELL'IMMAGINARIO	La mostra ripercorre un decennio di ricerca pittorica nel quale l'artista Fabrizio Spadini ha sviluppato una poetica fondata sul confronto tra immagini appartenenti alla memoria collettiva e la tradizione della pittura. Il punto di partenza sono i robot e le icone della cultura popolare giapponese degli anni Settanta e Ottanta – da Goldrake a Mazinga e Jeeg – inseriti in paesaggi ispirati alla pittura italiana. Il futuro, rappresentato dalla macchina, viene così collocato in un passato riconoscibile, generando un cortocircuito temporale nel quale memoria e immaginazione si sovrappongono.	Da mercoledì a venerdì: 15 - 19 sabato: 11 - 19 domenica: 15 - 19	FREE

Varese				
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
17 apr	06 dic	Castello di MASNAGO Via Cola di Rienzo, 42	https://www.museivarese.it/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*

PASSAGGIO ALLA LUCE	**Le installazioni non sono concepite come un percorso lineare, bensì come unità tematicamente autonome, ciascuna capace di evocare suggestioni attraverso confronti tecnici e formali unici. L'essenza della luce emerge come protagonista assoluta: Portella utilizza materiali innovativi come le resine, impiegate in purezza o aggregate ad acciaio e cemento. La particolarità dell'opera di Portella risiede nella sua fruizione: grazie all'inclusione di terre rare, molti pannelli diventano luminescenti, sprigionando la propria forza visiva e poetica proprio al buio. In questo contesto, la luce non è solo un veicolo espositivo, ma diventa parte integrante e sostanziale dell'opera d'arte stessa.**	**Lunedì: chiuso Mar, Mer e gio: 09:30 - 12:30 Ven e Sab: 09:30 - 12:30/14 - 18 Domenica: 14 – 18 0332 820409**	**5/3 AML**

Tremezzina		**CO**		
Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
02 apr	**08 dic**	**Villa Carlotta Museo e Giardino botanico Via Statale, 5605**	https://www.villacarlotta.it/it/mostre/saluti-da-villa-carlotta/	

Denominazione	***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
SALUTI DA VILLA CARLOTTA	**la mostra accende i riflettori su un patrimonio visivo affascinante e spesso inedito custodito nell'Archivio Storico del museo. Attraverso una raffinata selezione di cartoline d'epoca, i visitatori sono invitati a compiere un viaggio a ritroso nel tempo, esplorando l'evoluzione del giardino botanico, l'architettura della villa e le metamorfosi del paesaggio lariano.**	**Tutti i giorni: 10 - 19 0344.40405**	**15/13 AML**

Tremezzina		**CO**		
Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
18 set	**08 dic**	**Villa Carlotta Museo e Giardino botanico Via Statale, 5605**	https://www.villacarlotta.it/it/mostre/dinastie-deuropa-sul-lago-di-como/	

Denominazione	***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
DINASTIE D'EUROPA SUL LAGO DI COMO La principessa dei Paesi Bassi e i duchi di Sassonia-Meiningen	**il contesto artistico e culturale legato a una delle più importanti famiglie aristocratiche del continente. Il percorso analizza il periodo compreso tra il 1843, anno in cui la residenza fu acquistata da Marianna d'Orange-Nassau, principessa dei Paesi Bassi, e il 1914, data della scomparsa del duca Giorgio II di Sassonia-Meiningen.**	**Tutti i giorni: 10 - 19 0344.40405**	**15/13 AML**

Gallarate		**VA**		
Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***

15 nov	8 dic	Museo MA*GA Via Egidio De Magri 1	https://www.museomaga.it/it/mostre/229/jago-corpi-esposti	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
SECONDO LEOPARDI. Dalla poesia all'arte contemporanea		**La mostra nasce da una serie di opere provenienti dalla collezione del museo dedicate a Giacomo Leopardi. La mostra si articola in quattro nuclei che in modo complementare articolano posizioni e orientamenti dei differenti protagonisti. Una prima sezione è dedicata alle autrici che hanno esposto alla celebre mostra del 1978 "Materializzazione del Linguaggio". Segue poi un approfondimento dedicato all'opera di Gino Gini e Fernanda Fedi, Chiudono il percorso due sezioni dedicate in modo più ampio ai poeti visivi del Gruppo 70 e ad una serie di autori che operano in modo più ampio attorno a Leopardi, in modo autonomo rispetto alla poesia visiva.**	**da martedì a venerdì: 10 – 18 sabato e domenica 11 – 19** **lunedì chiuso**	**14/12** **AML**

Como

Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
27 giu	**31 dic**	**Sacrestia dei Mansionari, Duomo**	https://www.oggiacomo.it/eventi/Morazzone-a-Como/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=newsletter	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***
MORAZZONE A COMO		**quarto centenario della morte: celebra l'artista varesino una mostra nel luogo simbolo della sua permanenza in città: la Sacrestia dei Mansionari del Duomo, dove sulla volta è affrescata la straordinaria Incoronazione della Madonna. In questo luogo di Morazzone sarà possibile ammirare anche le tele con Caino uccide Abele (1609-1610) e Le stimmate di San Francesco (1609-1610) appartenute all'abate Marco Gallio. Il visitatore potrà vedere anche lo stemma di Tolomeo Gallio dipinto da uno stretto seguace del pittore. In Duomo il visitatore sarà anche guidato a soffermarsi sullo spettacolare Gonfalone di Sant'Abbondio (1608-1609)**	**ORARI DI APERTURA DEL DUOMO**	**Compreso nel ticket per ingresso alla Cattedrale**

Mantova

Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***
26 set	**10 gen**	**Palazzo Te Viale Te, 13**	https://www.centropalazzote.it/inventare-la-natura-leonardo-arcimboldo-caravaggio/	
Denominazione		***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (€)***

INVENTARE LA NATURA. Leonardo, Arcimboldo, Caravaggio	**la mostra esplora con profondità il complesso rapporto tra mondo naturale, produzione artistica e cultura della corte nel Cinquecento. Il percorso espositivo si snoda in sette sezioni tematiche – Creare, Distruggere, Sorprendere, Conoscere, Riprodurre, Stupire e Animare – che restituiscono le molteplici visioni della natura coesistenti nella cultura rinascimentale. Opere straordinarie firmate da maestri del calibro di Leonardo da Vinci, Giuseppe Arcimboldo, Annibale Carracci, Agostino Carracci e Caravaggio, affiancate da una selezione di sculture, disegni, oggetti preziosi, materiali esotici e automi**	**Lunedì: 9 -19 Martedì: 13 – 19 Da mercoledì a domenica: 9 – 19 25 dic: chiuso 0376323266**	**18/13 AML**

Mantova

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
10 ott	**10 gen**	**Palazzo Ducale piazza Sordello, 40**	https://mantovaducale.cultura.gov.it/news/sole-mirabile-per-luce-propria-ferdinando-gonzaga-mecenate-e-duca-1587-1626/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
SOLE MIRABILE PER LUCE PROPRIA Ferdinando Gonzaga mecenate e duca (1587 – 1626)	**Allestita negli affascinanti ambienti dell'Appartamento di Santa Croce, la mostra celebra il protagonista dell'ultima fondamentale stagione della committenza e del mecenatismo della dinastia mantovana. Uomo di eccezionale cultura, raffinato intellettuale e collezionista appassionato, Ferdinando Gonzaga si distinse nel panorama europeo per la sua straordinaria sensibilità artistica e per la capacità di trasformare la propria corte in un polo culturale di primissimo piano. Il percorso espositivo mette in luce le peculiarità delle sue scelte collezionistiche e mecenatesche, nate e consolidate durante gli anni di formazione trascorressi a Roma. Il pubblico ha l'opportunità di ammirare opere di inestimabile valore storico e artistico eccezionalmente concesse in prestito da prestigiose istituzioni culturali e gallerie**	**Da martedì a domenica: 8.20 – 19.15 0376352100**	**15 Ridotto: 2 AML**

Lecco

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
29 nov 25	**17 gen**	**Palazzo delle Paure piazza XX Settembre, 22**	https://simulecco.it/event/laltra-faccia-della-luna-gli-anni-settanta-e-lutopia-dei-festival-rock/?_gl=1*fingzj*_up*MQ..*_ga*MzYwMTg2NTE2LjE3NzYyNzE0MDg.*_ga_MMR98PQ3TE*czE3NzYyNzE0MDgkbzEkZzEkdDE3NzYyNzE0OTIkajYwJGwwJGgw	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*

L'ALTRA FACCIA DELLA LUNA. Gli anni Settanta e l'utopia dei Festival Rock	**raccoglie le immagini di otto fotografi che hanno raccontato il Festival Rock italiano, che negli anni Settanta contribuì a mettere in crisi il conservatorismo dell'epoca. A queste si accostano anche le opere coeve di un famoso e battagliero graphic designer che con i suoi poster ha combattuto contro stereotipi e censure. L'esposizione si concentra sui diversi punti di vista di semplici appassionati e fotografi professionisti, che raccontano i momenti dei vari festival dal loro personale punto di vista, con la propria presenza e partecipazione, creando così un panorama evocativo ed emozionale di quegli anni.**	**martedì 10.00 – 14.00** **da mercoledì a domenica 10 – 18** **lunedì chiuso**	**2** **AML**

Lecco

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
1 ott	**24 gen**	**GAMeC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Via San Tomaso, 53**	https://www.gamec.it/selma-selman-1000-tears/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
SELMA SELMAN: 1000 TEARS	**offre al pubblico un'immersione profonda nella ricerca visiva e performativa dell'artista. Attraverso opere intense e cariche di significato, la rassegna esplora i temi della memoria, del riscatto sociale, dell'identità e della resistenza, ponendo al centro la condizione umana e le complesse dinamiche delle comunità marginate. I lavori esposti testimoniano una pratica artistica coraggiosa, capace di trasformare il dolore e la sofferenza in strumenti di consapevolezza collettiva e di liberazione.**	**lunedì 15 – 19 da mercoledì a venerdì: 15 -19 sabato e domenica 10 – 19 martedì chiuso**	**10/8 AML**

Pavia

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
30 ott	**28 feb**	**Palazzo del Broletto Piazza della Vittoria 15**	https://www.comune.pavia.it/vivere-comune/eventi/forma-ritratto-2026-mostra-fotografica	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
LA FORMA DEL RITRATTO	**Percorso espositivo dedicato al linguaggio del reportage fotografico. 25 fotografi da tutto il mondo si raccontano attraverso il linguaggio del reportage. La mostra è un'indagine visiva contemporanea che esplora l'identità, il racconto umano e la forza espressiva dello sguardo attraverso il lavoro di importanti autori e talenti emergenti. Il percorso espositivo rappresenta la restituzione pubblica di un ampio laboratorio culturale e formativo attivo sul territorio, che ha compreso masterclass, workshop e una open call internazionale**	**lunedì 15 – 19 da mercoledì a venerdì: 15 -19 sabato e domenica 10 – 19 martedì chiuso**	**FREE**

Monza				
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
6 nov	14 mar	Orangerie della Villa Reale Viale Brianza 1	https://reggiadimonza.it/cosa-accade/luigi-conconi-e-la-scapigliatura/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
LUIGI CONCONI E LA SCAPIGLIATURA	Dal cuore della scena culturale milanese a cavallo tra Otto e Novecento emerge la straordinaria figura di Luigi Conconi, artista eclettico, raffinato incisore e architetto, esponente di primissimo piano della Scapigliatura. La grande retrospettiva, offre un percorso monografico di altissimo profilo scientifico pensato per far riscoprire una delle personalità più visionarie e originali dell'arte italiana dell'epoca. Attraverso una ricca selezione di oltre cento capolavori tra dipinti, disegni e incisioni provenienti da rinomate collezioni pubbliche e private,	da mercoledì a venerdì: 10 – 13 / 14-18 sabato e domenica 10 – 19 lunedì e martedì chiuso	14/12 AML

Gallarate	VA			
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
15 nov	4 apr	Museo MA*GA Via Egidio De Magri 1	https://www.museomaga.it/it/mostre/229/jago-corpi-esposti	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
JAGO. CORPI ESPOSTI	mette in dialogo le opere di Jago con quelle di importanti maestri dell'arte italiana. Attraverso oltre un secolo di ricerca artistica, il percorso esplora il corpo umano come luogo di vulnerabilità e conflitto, indagando temi universali quali guerra, violenza, potere, misticismo e responsabilità collettiva. La figura umana diventa così strumento di riflessione sulla fragilità dell'esistenza e sulle contraddizioni della storia.	da martedì a venerdì: 10 – 18 sabato e domenica 11 – 19 lunedì chiuso	14/12 AML

Gallarate	VA			
Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
15 nov	4 apr	Museo MA*GA Via Egidio De Magri 1	https://www.museomaga.it/it/mostre/229/jago-corpi-esposti	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
IL MUSEO DELLE CORRENTI	Il Museo delle correnti è un progetto di riallestimento delle collezioni del Museo MA*GA che nasce dal desiderio di approfondire e sviluppare nuovi filoni di ricerca per un riallestimento inedito e innovativo della collezione	da martedì a venerdì: 10 – 18 sabato e domenica 11 – 19	14/12 AML

	permanente. L'obiettivo è quello di mettere in luce l'alternarsi di movimenti, correnti, tendenze e metodologie di ricerca che hanno caratterizzato la pratica artistica del XX e XXI secolo, evidenziandone connessioni, continuità e discontinuità. **Il percorso espositivo darà spazio alla figurazione del Novecento, ai linguaggi astrattisti, allo Spazialismo, all'Arte Povera, al postmodernismo e alle pratiche più contemporanee, incluse le esperienze legate al rapporto con la natura e l'ecologia.**	**lunedì chiuso**	

PIEMONTE e VALLE D'AOSTA:

Torino

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
18 set	**13 dic**	**Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti**	https://www.pinacotecalbertina.it/world-press-photo/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
WORLD PRESS PHOTO TORINO	**144 fotografie realizzate da 42 autori premiati, selezionati tra migliaia di immagini provenienti da tutto il mondo. Il percorso racconta, attraverso il linguaggio del fotogiornalismo, eventi, sfide e trasformazioni del nostro tempo, offrendo diverse prospettive sulla complessità sociale, politica e ambientale contemporanea.**	**Lunedì – venerdì 10 – 20** **Sab e dom: 10 - 21** **011.0897370**	**13,5/11** **AML**

Bard AO

Inizio	*Fine*	*Sede e Indirizzo*	*Sito*	*Visitata*
31 ott	**29 mar**	**Forte di Bard Via Vittorio Emanuele II, 85**	https://www.fortedibard.it/mostre/franco-moschino-ceci-nest-pas-une-exposition/	

Denominazione	*Descrizione*	*Orari/Info*	*Ticket (€)*
FRANCO MOSCHINO. Ceci n'est pas une exposition	**Dopo le monografiche dedicate a Gian Paolo Barbieri e Gianfranco Ferré, la moda e la fotografia tornano grandi protagoniste, celebra l'epopea straordinaria, ironica e profondamente rivoluzionaria di Franco Moschino, l'enfant prodige che ha cambiato per sempre le regole del fashion system mondiale. Il percorso espositivo riunisce oltre 200 fotografie, abiti vintage originali e preziosi materiali d'archivio per raccontare un artista a tutto tondo: stilista sovversivo, pubblicitario provocatore, pacifista e precursore del movimento eco-friendly. Moschino amava definirsi un "pittore" che usava gli abiti per commentare la società e fare critica culturale ….**	**Martedì – venerdì 10.00 – 18.00** **Sab e dom: 10 - 19** **Aperta tutti i giorni ad agosto**	**15/12** **AML**

SVIZZERA:

Inizio	***Fine***	***Sede e Indirizzo***	***Sito***	***Visitata***

Denominazione	***Descrizione***	***Orari/Info***	***Ticket (CH)***

TUTTI GLI EVENTI CHE RACCOLGO, POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI O CANCELLAZIONI DELL'ULTIMO MINUTO

MILANO APPUNTAMENTI FISSI

FREE:

1. **Ogni giorno** dalle 16:30 (ultima ora di apertura) e tutti i martedì dalle ore 14:00 si può entrare gratuitamente in tutti **i musei civici** di Milano, ad esclusione del Museo del Novecento.
2. **Ogni ultima domenica del mese,** tranne agosto, **MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO** sul Naviglio Grande
3. Ad esclusione del Duomo di Milano, quasi **tutte le chiese** della città, con le loro opere d'arte custodite all'interno, sono visitabili senza biglietto di ingresso.
4. La **Casa Museo Boschi Di Stefano** e il **Museo Studio Francesco Messina** sono a ingresso libero per tutto l'orario di apertura.
5. Il **Cimitero Monumentale** è un vero museo a cielo aperto, visitabile liberamente ogni giorno, che ospita, periodicamente, letture, concerti e visite guidate.
6. **Tutti i sabati** dalle 10 alle 18 in Ripa di Porta Ticinese, si tiene la Fiera di Sinigaglia, vecchia istituzione, pulci e occasioni …
7. **2^ dom del mese** a San Donato, e la **terza domenica** a Corsico, il MERCATINO DEI BAMBINI dalle 9 alle 14. Un gazebo appositamente attrezzato
8. **Abazie di Chiaravalle, Viboldone, Mirasole, Morimondo**, tutti aperti alle visite libere o guidate in particolari occasioni.
9. l'**Hangar Bicocca** ospita grandi nomi dell'arte contemporanea nelle sue esposizioni, tutte a ingresso gratuito.
10. **2^ dom del mese**, Maremagnum vecchi libri in piazza Diaz
11. **Ogni 1° e 2° sab del mese:** Little Market in Piazza Sant'Eustorgio Prodotti di artigianato made in Italy, di design e collezionismo. Inoltre, il **2° sab del mese** - dalle ore 15.30 alle ore 18.30 - attività ludiche con il 'Gioco dei Nonni', postazioni con giocattoli della tradizione popolare interamente fatti a mano.
12. **3^ dom del mese** Brera Antique Market
13. **Ogni martedì e 1^ dom del mese** Mercatino artigianato e collezionismo via Brera
14. La **1^ domenica del mese**, molti Musei sono a ingresso gratuito. Vedi su: www.beniculturali.it/domenicalmuseo

Nota Bene: Prima di recarsi c/o una delle proposte, aggiornarsi su giorni di apertura, orari e sulla conferma del "FREE"